

دار الكتاب العربي

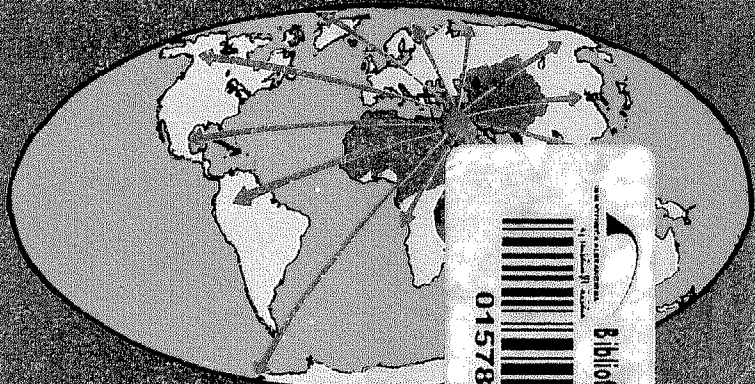
لقدّم لك

الجغرافيا

هو علم الغيب الذي يكشف للأنبياء معجزة ولالأولياء كرامة
للأسماء الجدد

السيد فياض الدين العزائمى

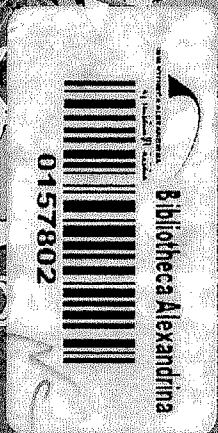
أستاذ الشريعة الإسلامية بجامعة الخرطوم



طبع بأذن من
مجلس العرفية القومية

السيد فياض الدين العزائمى

الطبعة الأولى



N
29

وزارة الكتاب والصوت
نقدم لك

الجفر

هو علم الغيب الذي يكشف للأنبياء معجزة وللأولياء كرامة

للإمام المجدد

السيد محمد باقر أبو الغلام
استاذ الشريعة الإسلامية بجامعة الخرطوم

طبع بأذن من

شعبة الطريقة العزمية

السيد الديلمي ماضي أبو الغلام

المحامي بالنقص



طبعت الكتاب

- الطبعة الأولى ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م
- الطبعة الثانية ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م
- الطبعة الثالثة ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَاتِحَةُ الْكِتَابِ

الحمد لله ، من له ذكرٌ لا ينسى ، وثورٌ لا يُطْفئى ، ونعيمٌ لا يفنى وثناءٌ لا يحصى ، ومملكٌ لا يزول ، وجلالٌ لا يكيف ، وكمالٌ لا يدرك ، وقضاءٌ لا يبرد ، وصفاتٌ لا تبدل ، ونعوتٌ لا تتغير .

والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد صلاة تكون لقلوبنا نوراً يملؤها يقينا ، ولأبداننا سروراً تلين به فى طاعتك يا الله ، ولنا ولأهلنا وأولادنا وإخواننا حفظا وسلامة من الأهوال والأمراض ياربِّ العالمين وعلى آله أئمة الهدى والرحمة وشفعاء الأمة ؛ وكاشفى الغمة ، وعلى صحابته الهادين المهديين ، ورضى الله تبارك وتعالى عن الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبى العزائم السيد المجتبى والإمام المرتضى سليل أهل بيت المصطفى ، ونضر الله وجه خليفته الأول الإمام الممتحن السيد أحمد ماضى أبى العزائم الزاهد العابد الراكع الساجد ، وَلِيُّ الْمَلِكِ الْمَاجِدِ ، زينُ المنايرِ والمساجدِ رضى الله عنه وأرضاه .

وبعد فتقدم دار الكتاب الصوفى وهى إحدى أوجه نشاط مشيخة الطريقة العزمية ، الطبعة الثالثة لكتاب « الجفر » للإمام

المجدد السيد محمد ماضى أبى العزائم الذى أملاه رضى الله عنه وأرضاه فى خلال الفترة من ١٣٤١ هـ حتى ١٣٥٦ هـ الموافق ١٩٢٢ م حتى ١٩٣٧ م

وقد صدرت طبعته الأولى غرة رجب ١٣٧٦ هـ الموافق ١٩٥٧/٢/١ وبعد أن نفذت هذه الطبعة أُعيد طبعه للمرة الثانية فى ٢٠ شوال ١٣٩٣ هـ الموافق ١٩٧٣/١١/١٥ م .

وها هى الطبعة الثالثة نقدمها سائلين المولى عز وجل أن تنال الرضا والقبول كما نالت الطبعتان السابقتان .

وكتاب « الجفر » ، نفحة من نفحات الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبى العزائم ، وقبس من أنوار مشكاته تلقاه قلبه السليم من الأغيار ، فى حال تجرده من القيود الكونية ، وغيبته عن نفسه وجسّه ، غيبة هى عين الحضور فى حضرة السر والنور ، فترجم به لسان بيانه ، كاشفاً الأستار عن غيوب الأسرار ، بالإشارة فى قالب العبارة ، لتطمئن قلوب أهل الإيمان بما سيثول إليه أمر أهل القرآن فى عالم الكيان . ولهذا قال رضى الله عنه وأرضاه :

خذوا بالإشارة فالإشارة للقلب . وللروح فى حال التجرد من ترب وخلّ العبارة أو كنهها فإنها تستر أسراراً وتخفى ضياء الغيب «مغشّب» فيه الغيب يجلى لمن صفا يبين بالرمز الخفى لذى اللب

معاني صفات الحق فيه لمِقتضى تجليه بالأسماء بالمقتضى تنبى
 فيلحظها أهل الصفا في تنزُّل به الحكم تفریق الشئون من الرب
 وفي لحظة أو لمحة أو إشارة يسطر هذا الأمر في ظاهر القلب
 يترجمه عنه اللسان مُبيناً غوامض أسرار تباح بلا حجب
 وما الغيب إلاّ جذبة يصطلى بها مراد إلى المحبوب في صولة الحب
 فيشغله عن كنه ذات تقدست ويوقفه حيران في ظاهر صوبى
 يرى سر تقدير الحكيم مشاهدا فيعجز عن إدراك ظاهره الشُّوب
 فكيف يرى المحبوب كنه حقيقته تعالت عن الأعلىين في الغيب والقرب

ثم يقول أمدنا الله بمدده :-

وما مقصدى كشف المكون ومن أنا أنا العبد مضطر إلى حظوة الرب
 فنيث عن الآثار لكن مكاتنى بمنزلة التمكين ربي أرى حسبى
 فأفقه عنه سر حكمته التى بها أظهر الأكوان بالآى قد تنبى

والغيب كما قال رضى الله عنه : ينقسم إلى قسمين .

القسم الأول : غيب كنه الذات الإلهية ، وهذا الغيب محظور
 بيان ، « لا يعرف الله في الله إلاّ الله ، ليس في الله إلاّ الله ، وليس
 في الكون إلاّ الكون ، فلا الكون ظرف لله ، ولا الله ظرف
 للكون » .

والقسم الثاني : غيب الكائنات ، وهذا الغيب يكشف الله تعالى به من يشاء من عباده ، سر قوله عز شأنه « ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء » وتحقيقا لقوله سبحانه « إن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا ويكفر عنكم سيئاتكم » والفرقان نور يقذفه الله تعالى في قلب من يشاء من عباده فيميز به بين الخبيث والطيب ويفرق بين الحق والباطل ، وأهل هذا المقام هم المعنيون بقوله الله سبحانه في الحديث القدسي الذي يقول فيه : « ولا يزال عبدى يتقرب إليّ بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به ، وبصره الذي يبصر به ، ولسانه الذي يتكلم به ، ويده التي يبطش بها ، ورجله التي يسعى بها ، ولئن سألتني لأعطيته ولئن استعاذ بي لأعيذنه » . ومن سمع بربه ، وأبصر بربه ، غرق في بحار الأحذية ، وترجم بأسرار الواحدية ، مبيناً للغيب المصون ، والسر المكنون ، بسر إمداد من يقول للشيء كن فيكون .

إلى هذا المقام يشير الإمام رضى الله عنه ، فيقول : -

غيبان : غيب مكون الأكوان حظر أبيض به بنور بيان إخفاؤه دين أدين به ولى عند اصطلامى فى نشوة السكان والغيب غيب الكون فى رمزى يُرى للعارفين حقيقة التبيان نجم يلوح وظلمة قد تختفى حال اختلاف أئمة الشيطان ولا يفوتنى أن أنوه بأحد حفاظ « الجفر » - الذى تلقاه عن

جدى الإمام السيد محمد ماضى أبى العزائم - الشيخ أبو العلا أحمد
وهو من رعى ما استحفظ وحفظ ما استودع . فاللهم تقبله منه
واجزه على ذلك جزاء المحسنين .

ولقد رأيت أن أكتب فى القسم الأول من هذا الكتاب عن
الجفر وحقيقة وأنواعه وعن أقوال المنكرين والرد عليهم وعن بيان
أن الغيب يكشف للأنبياء معجزة وللأولياء كرامة وعن ماهية الجفر
عن الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبى العزائم وفى القسم الثانى
نقلت نصوص الأجفار التى أملاها الإمام المجدد رضى الله عنه دون
التعليق عليها .

« ربّ أودعنى أن أشكر نعمتك التى أنعمت علىّ وعلى والدئى
وأن أعمل صالحاً ترضاه وأصلح لى فى ذريتى إني تبتُّ إليك وإني
من المسلمين » .

شيخ الطريقة العزمية
السيد عز الدين ماضى أبوالعزائم
المحامى بالنقض

مشيخة الطريقة العزمية
يوم الاثنين
١٨ ربيع الثانى ١٤١١ هـ
٥ نوفمبر ١٩٩٠ م

مُقَدِّمَةٌ

للإمام المتحن

السيد أحمد ماضى أبى العزائم

غرة رجب ١٣٧٦ هـ الموافق ١٩٥٧/٢/١ م

الحمد لله تجلى للقلوب بالعظمة ، واحتجب عن الأبصار بالعزة ، وصرف الأشياء بالقدرة ، فلا الأبصار تثبت لرؤيته . ولا الأفهام تبلغ كنه عظمته ولا العقول تدرك غاية قدرته .

والصلاة والسلام على نور الهداية لطريق الحق ، وشمس الدلالة للخلق سيدنا ومولانا محمد ﷺ وعلى آله الطيبين الأطهار وعلى صحابته الهادين الأخيار . ورضى الله تبارك وتعالى عن حجة الإسلام والمسلمين الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبى العزائم الذى تَفَخَّرَ به جامعة الإسلام الكبرى « الأزهر الشريف » لأنه من أكمل أئمة المسلمين الذى جمع بين علوم الشريعة وعلوم الحقيقة .

وبعد فتقدم مشيخة الطريقة العزمية الطبعة الأولى لكتاب الجفر للإمام المجدد السيد محمد ماضى أبى العزائم أستاذ الشريعة الإسلامية بجامعة الخرطوم سابقاً .

وعلم الجفر هو علم مكاشفة القلوب بأسرار علام الغيوب .
 سِرِّ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ يَتْلُوا عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴾ وهو علم غيب الأحكام والشئون . لأن الغيب غيبان .
 غيب الذات وغيب الشئون فغيب الذات غيب منيع إذ لا يعلم الله إلا الله . أما غيب الشئون فهذا غيب قد يختص الله به من يشاء من عباده وعلم الجفر من علم غيب الشئون . وعلم الجفر علم شريف يقوم على أساس من علوم النبوات والرسالات السماوية وأنه لا يمت بصلة إلى أى من علوم النجومية أو الحروف أو الأعداد والنظر فى علم هيئة الكواكب السيارة والبروج والظلمات ، حتى نعلم أنه لا يقوم بالجفر حقيقة إلا ورثة علوم الرسالة المحمدية من أهل بيته الأطهار الأخيار ، فمن ليس له نصيب من المورث صلوات الله وسلامه عليه كانت وراثته مجرد ادعاء لا يقوم عليه دليل .

ولما كان الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبو العزائم هو الوارث الحقيقى لرسول الله ﷺ فى عصرنا هذا . وقد قام الدليل على صدق وراثته بما أورد من دلائل صدق ، وبما ترك للمكتبة

الإسلامية من علوم ومعارف في العقيدة والفقه والتفسير والتدبر والمواجهات لهذا ولم يكن بمستغرب عليه أن يكشف عن « علم الجفر » بحقيقته الإيمانية وبصدق النبوءة .

وقد توالى الأحداث في حياته وبعد انتقاله رضى الله عنه تؤيد ما أخبر عنه ، بل تلقى الأضواء على كثير من الغيبات التي تبرهن على صدق وراثته المحمدية .

وإنه لمن دواعي الغبطة والسرور أن أكتب هذه المقدمة لكتاب « الجفر » الذى كاد أن يندثر لولا الجهد العظيم الذى قام به ولدى وخليفتى بعدى السيد عز الدين ماضى أبو العزائم والذى يحق لى أن أقدر ما عاناه من متاعب وما لاقاه من مصاعب فى سبيل نشر تراث جده الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبى العزائم وأيضاً ما صرفه من أوقات فى البحث والتنقيب .

ويعلم الله أنى كلما أكرر مطالعتى لكتاب « الجفر » أزداد فخراً بجهوده فى إخراج هذا الأثر النفيس .

وختاماً أسأل الله تعالى أن يجعل سعيه نحو تراث جده مشكوراً وجهده مأجوراً . حياه الله وحياه والسلام عليه وعلى من حذا حذوه ونهج منهجه ، ورحمة الله وبركاته .

الباب الأول

الجفر عند الأئمة من أهل البيت

الفصل الأول

الجفر

حقيقته وأقسامه

حقيقة الجفر :

الجفر - على ما فى القاموس - من أولاد الشاة : معظم واستكرش أو بلغ أربعة أشهر ، والجمع أجفار وجُفْر ، وقريب منه ما فى الصحاح ، وفى مجمع البحرين فُسْر - أى الجفر - فى الحديث إهاب ماعز وإهاب كبش فهما جميع العلوم .

فالجفر هو جلد شاة أو ثور. أو بعير ، وكان يتخذ لكتابة العلم فيه لقلّة الورق في ذلك العصر ، وقد أطلق الجفر على العلم الذى أودع فيه مجازاً ، وقد اتخذ منه الأئمة من أهل البيت وعاء للسلاح وللكتب المدون فيها العلوم كما تشير الروايات .

وكتاب الجفر كان أصله أن هارون بن سعيد العجلي - وهو رأس الزيدية - كان له كتاب يرويه عن الإمام جعفر الصادق ، وفيه علم ما سيقع لأهل البيت على العموم ، ولبعض الأشخاص منهم على الخصوص .

وقع ذلك للإمام جعفر الصادق ونظائره من رجالاتهم ، على طريق الكرامة والكشف ، الذى يقع لمثلهم من الاولياء ، وكان مكتوباً عند الإمام جعفر الصادق في جلد ثور صغير ، فرواه عنه هارون العجلي وكتبه وسماه الجفر - باسم الجلد الذى كتب فيه - لأن الجفر في اللغة هو الصغير ، وصار هذا الاسم علماً على هذا الكتاب عندهم ، وكان فيه تفسير القرآن وما في باطنه من غرائب المعاني مروية عن الإمام جعفر الصادق رضى الله عنه ، وقد صح عنه أنه كان يحذر بعض قرابته بواقعة تكون لهم فتصح كما يقول ، وقد حذر يحيى بن عمه زيد من مصرعه وعصى فخرج وقتل بالجوزجان كما هو معروف ، ويقول ابن خلدون في مقدمته تعليقاً على ذلك : « إذا كانت الكرامات تقع لغيرهم فما ظنك بهم علماً

ودينياً وآثاراً من النبوة ؟ وعناية من الله للأصل الكريم تشهد لفروعه الطيبة » .

وإلى هذا الجفر أشار أبو العلاء المعرى بقوله :

لقد عجبوا لآل البيت لما أتاهم علمهم في جلد جفر
فمرأة المنجم وهي صغرى تريه كل عامرة وقفر
وذكر بعض علماء أهل السنة الجفر وأنه مما يعلمه الإمام جعفر
الصادق ، قال ذلك الشبلنجي في نور الأبصار ص ١٣١ ، وفي
حياة الحيوان الكبرى فائدة .

وقال ابن قتيبة في كتاب أدب الكاتب : « وكتاب الجفر كتبه
الإمام جعفر الصادق بن محمد الباقر فيه كل ما يحتاجون إلى علمه
إلى يوم القيامة » .

أقسام الجفر :

والجفر اثنان :

١ - الجفر الأبيض : عبر عنه الإمام جعفر الصادق رضي الله عنه ،
بأنه وعاء من آدم فيه علوم الأنبياء والوصيين ، وعلم العلماء الذين
مضوا من بنى إسرائيل ، كصحف إبراهيم وتوراة موسى ، وزبور
داود وإنجيل عيسى عليهم السلام وغيرها ، فهو مضاف إلى أنه

كتب فيه علم الحوادث وجُعل وعاء للكتب التي دونت فيها العلوم .

٢ - الجفر الأحمر : وفيه علم الحوادث ، وجُعل وعاء للسلاح ، وتسمية الأول بالأبيض في مقابل ما قصد من تسمية للثاني بالأحمر ، إذ تسميته بالأحمر لأن فيه ذكر الحوادث الدموية والحروب ، وفي كلا الجفرين علم الحوادث وما سيجرى وسوف يجرى ، وعلم المنايا والبلايا .

وقد سمى الأبيض بالجفر الأكبر والأحمر بالجفر الأصغر ، وتستفاد هذه التسمية من الروايات ، وأن عبد الله بن الحسن وغيره من بنى الحسن كانوا يعلمون بوجود الجفر عند الإمام الصادق رضى الله عنه ، ولكنهم كانوا يوهنون من أمره لأن فيه أن الخلافة لا تكون لهم وأنهم لا يفلحون إذا خرجوا طالبين لها .

والذى يتحصل من ذلك كله أن الجفر موجود عند الأئمة من أهل البيت رضوان الله عليهم ، وأن فيه علم الحوادث وغيرها ، وأما كيفية استنباط الحوادث الغيبية منه وأنه يكون على طريقة الحروف أو الأخبار ، فلم يظهر ذلك لإخواننا علماء الشيعة الإمامية ، ومن ثم فلا يمكن إنكاره لتواتر الروايات فيه .

الفصل الثاني

الجفر بين الإقرار والإنكار

أقوال منكرى علم الجفر :

ينكر البعض علم الجفر ، واعتمدوا في ذلك على أمور :
أولها : أن هذا العلم يتعلق بعلم الغيب الذى انفرد به الله سبحانه
وتعالى ، ولم يعطه إلا لبعض الأنبياء ليثبتوا به رسالاتهم .

ثانيها : أن في نسبة الجفر إلى الأئمة من أهل البيت رضوان الله
عليهم رفعة لهم عن مرتبة الإنسان الموهوب ، الذى يجد ويجتهد
ويبحث ويطلب ، وقد منع هؤلاء أن يكون الأئمة من أهل البيت
موهوبين يؤتون العلم بالإلهام .

ثالثها : أن نسبة الجفر إلى الأئمة من أهل البيت تستلزم نسبة أمر
غير معقول إليهم ؛ لأن علمهم بالجفر يخرجهم عن كونهم بشراً
يحصل لهم العلم بكسب ودراسة .

الرد على منكرى علم الجفر :

أولاً : الجفر وإن كان يتعلق بالحوادث الغيبية إلا أن علم الأئمة به لا يلزم منه أن يكونوا مشاركين لله تعالى في علم الغيب ، لأنه علم علمه الله لنبيه ﷺ والنبي ﷺ أملاه على الأئمة فصار علما مودعا عندهم ، فهم يعلمون بالحوادث عن تعلم وتوقيت وتحديد من قبل الله تعالى على حسب ما أعلم به نبيه ﷺ ، ومن كان علمه على هذا النحو ، لا يكون عالما بالغيب ليشارك الله تعالى به ، ولا يصعب التصديق بوجود الجفر عند الأئمة إلا على من حرم نفسه من نعمة الموالاة لهم التي تسهل عليه العقيدة به وبغيره من العلوم اللدنية .

ثانياً : إننا نقول : إن الأئمة من أهل البيت أرفع مرتبة من الإنسان العادى الموهوب ، لأنهم رضى الله عنهم قد أفاض الله عليهم من القابليات مارفعهم بها عن ذلك المستوى ، والله على كل شىء قدير يختص بعطاياه ومواهبه من يشاء .

ثالثاً : أنه لا يستحيل عقلا أن يكون عند الأئمة علم الجفر على ماتقدم وصفه ، مادامت القابليات الموهوبة لهم من الله تعالى تؤهلهم أن يستودع هذا العلم ، مادام علمهم به وبقواعده بتعليم من النبي ﷺ فلم يخرج بذلك عن كونهم بشراً معلمين وإن فاقوا البشر في قابليتهم التي وهبها الله تعالى لهم .

الباب الثاني

صفاء القلب يكشف الغيب

الفصل الأول

ما يقوله العلماء والفلاسفة في ذلك

إن الله استأثر بعلم الغيب ، وحجب أبصار الناس وبصائرهم عن النفوذ إلى ما وراء الغيب ، والاطلاع على مستقبل الحوادث التي ستأخذ محلها من الزمان ، ولكن الله إذا أخبر عبداً مرضياً عنده عن حادثة وأطلعته على حكم لم يكن ذلك بالشئ البعيد عن المؤلف ، وإلى هذا يذهب علماء الإسلام .

رأى الغزالي :

وقد ضرب الغزالي بعض الأمثلة في عجائب القلب بإمكان اطلاع المرء على أمر من أمور الغيب إذا صفت نفسه ، وزكت

سريرته ، ويدخل بعضها فيما يذكره علماء النفس المحدثون (الجلاء البصرى) (والرؤيا عن بعد) ويسميا ابن سينا إلهاماً ، ووسيلته الفضيلة والتنسك ، لأن الروح لا ينكشف لها من المغيبات إلا بقدر اتصالها بالموجود الأعلى ، وهى تتصل به إذا تغلبت على ماديات الجسم ، ولذلك فهى فى حالة النوم أكثر اتصالاً بالملأ الأعلى منها فى حالة اليقظة ، وهى فى حالة الموت أكثر منها اتصالاً وشفافية منها فى حالة النوم .

والنظرية التى يقول بها الإمام الغزالي ، هى أن هذه الحاسة موجودة فعلاً بالفطرة عند كافة الخلق ، ووجود السمع والبصر والذوق مع أعضائها المناظرة لها ، وهى الأذن والعين واللسان ، ولكن إدراك الحاسة الباطنة يتطلب أموراً أولها عدم اشتغال النفس بالمحسوسات الظاهرة ، وحجبها عن شهوات البدن المتدفقة حتى تفرغ لحسها الباطنى .

رأى ابن سينا :

وتأيداً لهذا رأى يقول ابن سينا : إن الفضيلة تستطيع أن تكشف للنفس أسرار الغيوب وخفايا الكون ، وإن الإلهام الذى يختص الله به الأخيار والصالحين من عباده هو إحدى وسائل المعرفة البشرية ، والحاسة التى يدرك بها أمور الغيب ، ويكشف بها الأسرار .

وقد تواتر رأى الإمام الغزالي على أن هذه الحالة تدخل في باب اليقظة والنوم ؛ فكما يغيب النائم عن الحسية الظاهرة ويفتح له باب الباطن فيطوى الأرض والبحار ، ويطير في الهواء ، وينكشف له عالم من عوالم الملكوت لم يكن له عهداً به ، أو غيب من الغيوب لا يدري شأنه ، كذلك يمكن أن يبلغ الإنسان هذه المرتبة في حالة اليقظة إذا انغمس في بحار التنسك ونزع عنه رداء المادة ، ونبذت نفسه العالم الحسى ، ومن هذا الطريق وحده يستطيع أن تتصل نفسه بالواحد الأول فيجد نفسه عند ربه ، وتفنى ذاته بفنائها فيه ، وعندئذ تفتح فيه تلك الطاقة فيبصر في اليقظة ما يبصره في النوم ، فيرى أرواح الملائكة والنبيين ويكون عز وجل سمعه وبصره ويده ورجله ، ويكون هو المُستتر لجوارحه المنظم لحركاته مصداقاً لقوله صلى الله عليه وسلم : « لولا أن الشياطين يحومون حول قلوب بنى آدم لكوشفوا بملكوت السماء » .

رأى ابن خلدون :

ولقد أفاض ابن خلدون في مقدمته الكلام عن المدرجات الغيبية ، ويعتبر كلامه نموذجاً للتفكير الإسلامى في هذه الناحية ، وخالصة ما ذكره ابن خلدون في هذا الموضوع ما يأتى : « إننا نجد في النوع الإنسانى أشخاصاً يخبرون بالكائنات قبل وقوعها بطبيعة فهم يتميز بها صنفهم عن سائر الناس » .

رأى فلاسفة الإسلام :

ويقول فلاسفة الإسلام : إن تحلى النفس بالعقائد الصحيحة والآراء السديدة والتوسع في العلوم العالية ينساق بالنفس إلى أسمى مراتب الصفاء إذا سلكت النفس خطة الأخلاق الزكية ، وتصبح النفس متصلة بالعقل الفعال فتقف على سير الحوادث وتدرك ما سيكون بعد حين من الزمن ، ويكون ذلك من باب الكرامة .

الفصل الثاني

الغيب يكشف للأنبياء معجزة وللأولياء كرامة

يقول الله تعالى : ﴿ عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحداً إلا من ارتضى من رسول فإنه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصداً ليعلم أن قد أبلغوا رسالات ربهم وأحاط بما لديهم وأحصى كل شيء عددا ﴾ سورة الجن آية ٢٦ - ٢٨ .

إن الآيات تشير إلى نفي اطلاع العباد على غيب من غيوب الله ، إلا من اختاره فأظهر له أمرها ، وإن ذلك إنما كان لأنه مرتضى عنده .

وأهل السنة يرون أيضا أنه في الإمكان اطلاع غير الرسل على الغيب ، اطلاعا لا يفيد أكمل مراتب العلم ، أو قصر اطلاعهم على بعض ميادين الغيب ، وبذلك فرقوا بين اطلاع الرسول واطلاع غيره من صفوة المؤمنين .

فإن الله تعالى وإن استأثر بعلم الغيب ، إلا أنه يهب رسله القدرة على إدراك بعض نواحيه ، فيكون إدراكهم من خصائص النبوة وقد يصل بعض المؤمنين إلى مرتبة تدنو من مرتبة الأنبياء .

ويقول العلامة الشيخ البيضاوى صاحب تفسير البيضاوى :
 إن الله تعالى تفرد بذاته بعلم الغيب ، فهو سبحانه عالم كل غيب وحده ، فلا يطلع على خصوصية علمه أحداً من خلقه ، إطلاعاً كاملاً ليكون أليق بالتفرد وأبعد من توهم مساواة علم خلقه لعلمه سبحانه ، وإنما يُطلع جل وعلا من يشاء اطلاعه ممن ارتضى من رسول على بعضه مما تنتضيه الحكمة التي هي مدار سائر أفعاله عز وجل ، فيظهره على بعض غيبه حتى يكون إخباره به معجزة ، ومن ثم فلا يستدل بهذه الآية على نفى الكرامة ، إذ أن كرامات الأولياء في الاطلاع على الغيبات إنما تكون تلقيا من الملائكة أى بالنفث في الروع ونحوه .

ويقول الإمام الفخر الرازى : ليس في قوله تعالى : ﴿ عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحداً إلا من ارتضى من رسول ﴾ أى

عموم غيبه ، ولكن المعنى أن الله تعالى لا يظهر خلقه على غيب واحد من غيوبه ، وهو وقت وقوع القيامة وبذلك يكون المعنى المراد من الآية أنه سبحانه وتعالى لا يظهر هذا الغيب – الخاص بوقت وقوع القيامة – لأحد من خلقه إلا من ارتضى من رسول . ولا يصح أن نقول إنه سبحانه لا يظهر شيئاً من الغيوب لأحد دون أن نصرف المعنى على غيب وقت وقوع القيامة ، لوقوع هذه الآية بعد قوله سبحانه ﴿ قل إن أدري أقرب ما توعدون ... ﴾ .

ويقول الشيخ سعد الدين التفتازانى : إن الله سبحانه وتعالى لا يظهر على شيء من غيبه أحداً إلا من ارتضى من رسول ، فإنه سبحانه يظهره على شيء من غيبه ، وهذا لا يناقض كرامة الأولياء ، إذ ليست من الإظهار المذكور ، فلا يحصل لهم أعلى مراتب العلم بالغيب الذى يخبر به وإنما يحصل لهم ظنون صادقة أو نحوها .

ويقول محبى الدين بن عربى بنزول الملك على الولي وإخباره إياه ببعض المغيبات أحياناً ، ويرشد إلى نزوله عليه قوله تعالى : ﴿ إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تنزل عليهم الملائكة ... ﴾ .

ويقول صاحب الكشف فى الرد على الزمخشري فى قوله تعالى : ﴿ عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحداً إلا من ارتضى من رسول ﴾ قوله إن هذه الآية تبطل كرامات الإوياء . إن أراد بالغيب ما ذكره فى قوله تعالى : ﴿ الذين يؤمنون بالغيب ﴾ فهو

حجة عليه ، حيث صرح هناك أن الله سبحانه وتعالى يجوز أن يطلع على الغيب بهذا المعنى بعض عباده . وإن أراد بالغيب الغائب عن الحس الآن ، أى علم المستقبل مطلقاً ، فلا بد من التخصيص أى أن يقيد بالآية ، لأنه سيعلم مستقبلاً فليس فى نفى علم الغيب بهذا المعنى ماينفى كرامة الأولياء ، وإن فسر الغيب بالمعدوم كما ذكره الرزخشرى فى قوله تعالى : ﴿ عالم الغيب والشهادة ﴾ فلا بد أيضاً من التخصيص مادام معدوماً ، أما إن وجد فيمكن أن يعلم ، وإن فسر الغيب بما غاب عن العباد فلا بد أيضاً من التخصيص ، مادام غائباً عن العباد ولا تناله حواسهم ، أما إن نالته حواسهم فإنه سيعلم بالتأكيد .

وإن فُسر الغيب بالسر فلا بد أيضاً من التخصيص مادام سرا لا يعرفه أحد ، أما إن عرف فلم يعد غيباً .

ويقول العلامة الألوسى فى تفسير روح المعانى رداً على ما يقوله الشيخ سعد الدين التفتازانى - من كون الأولياء لا يحصل لهم أعلى مراتب العلم بالغيب الذى يخبر به وإنما يحصل لهم ظنون صادقة أو نحوها لا علم كالعلم الحاصل للرسول بواسطة الملك - هذا القول محل نظر ، بل قد يحصل له بواسطة إلهام والنفث فى الروع نحو ما يحصل للرسول .

فظاهر الآية يدل على أنه سبحانه وتعالى عالم كل غيب وحده ،

لا يظهر على غيبه المختص بحقيقته وكنهه وهو ما يتعلق بذاته تعالى وصفاته عز وجل ، بدلالة الإضافة إليه في قوله : (على غيبه) فدل هذا المعنى على أن غير هذا النوع الخاص من الغيب لا مانع من إطلاع الله تعالى غير الرسول عليه .

تواتر وقوع التنبؤ بالغيب للصحابة :

وقد تواتر وقوع التنبؤ بالغيب من الصحابة والتابعين ومن بعدهم فمن ذلك :

أن أبا بكر الصديق رضی الله عنه ، قال لسدتنا عائشة في مرض موته وزوجته حامل : (إنما هما أخواك وأختاك وبطن خارجة أراها جارية) فأخبر رضی الله عنه بأن في بطن امرأته جارية ، والله سبحانه وتعالى يقول : ﴿ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ ﴾ وهى من الأمور التي اختص بها الله جل شأنه .

وكذلك ماصح عن سيدنا عمر رضی الله عنه ، أنه كان يخطف الجمعة ، فقطع كلامه ونادى : (ياسارية الجبل ... ياسارية الجبل) واستأنف خطبته ، فاتضح أنه انكشف لسيدنا عمر أن جيوش العدو قد أشرفت على سارية ورجاله فحذره منهم ، فسمع صوته سارية فتحرز من العدو في مكان من الجبل فكان لسيدنا عمر

رضى الله عنه كرامتان ، كشف حال سارية وأصحابه من العدو ،
والثانية بلوغ صوته إلى سارية عن بعد .

وعن أنس بن مالك قال : دخلت على عثمان بن عفان ، وكنت
قد لقيت امرأة في طريقي فنظرت إليها شذراً وتأملت محاسنها ،
فقال عثمان لما دخلت عليه : يدخل أحدكم وأثر الزنا ظاهر بين
عينيه ، أما علمت أن زنى العينين النظر ؟ لتتوبن أو لأعزرنك ،
فقلت : أوحى بعد النبي !؟ قال : لا .. ولكن بصيرة وبرهان
وفراسة صادقة .

أما سيدنا على كرم الله وجهه فقد أبلغه القوم يوماً أنه قد أشيع
بالكوفة موت معاوية ، فقال : « والله ما مات ولن يموت حتى
يملك ماتحت قدمي هاتين ، وإنما أراد ابن هند أن يشيع ذلك حتى
يستثير علمي فيه .. » .

فيومئذ كتب أهل الكوفة لمعاوية بأن الأمر صائر إليه فكان
ماكوشف به الإمام على رضى الله عنه .

رأى الإمام أبى العزائم فى الغيب :

الغيب غيبان^(١) :

غيب الأقدار ، وهذا الغيب لم يطلع الله عليه أحدا على وجهه

(١) راجع مجلة المدينة المنورة السنة الحادية عشرة العدد ٢ ص ٣ .

الأكمل إلا ما يظهره الله تعالى على السنة المتوسمين ، أو ما تطمئن إليه قلوب أهل الإخلاص فيشيرون إليه ، أو يعلم الله به رسله الكرام عليهم السلام وورثتهم ، مما تدعو إليه ضرورة حفظ الدين أو حفظ المسلمين من كيد أعداء الله ، ويكون ذلك بالنسبة إلى الرسل معجزة ، وإلى أولياء الله كرامة .

ومعلوم أن الرسل متعبدون بإظهار المعجزة ، والأولياء متعبدون بإخفاء الكرامة إلا في مثل تلك الضرورات الفادحة كما فعل عمر رضى الله عنه حين قال : ياسارية الجبل ، وكما فعل عليّ عليه السلام عندما سأله السائل وهو على المنبر من أبنى ؟ فصرح له ، وكما فعل رسول رسول الله ﷺ حين قابله السبع فقال له : إني رسول رسول الله ، فبصبص وانصرف .

وتلك الكرامات فضل من الله على أفراد أمة محمد لا ينكرها إلا من حرماها .

والغيب الثانى غيب الجمال والجلال والبهاء والنور والضياء والكمال .. الغيوب التى أطلع الله عليها من اجتنابهم من أهل الإيمان فهمهم عند مطالعة تلك الغيوب ، وحيرهم فيما أشهدهم من كماله العلى جلّ جلاله .

ظهر لك أن غيب الأقدار لم يطلع الله عليه العامة الذين لم يشهدوا أنوار التوحيد ولم يتذوقوا علوم اليقين ، قال تعالى : ﴿ فلا

يظهر على غيبه أحداً إلا من ارتضى من رسول ﴿ وقال تعالى .
 مخبراً حبيبه عليه الصلاة والسلام : ﴿ ولو كنت أعلم الغيب
 لاستكثرت من الخير وما مسنى السوء ﴾ وفى قوله تعالى : ﴿ وما
 كان الله ليطلعكم على الغيب ﴾ أى : غيب الأقدار لأنه سبحانه
 أطلع أصحاب نبيه على غيب أسمائه وصفاته وآياته حتى بلغوا مقام
 اليقين الحق ﴿ ولكن الله يجتبي من رسله من يشاء ﴾ .

ويقول أيضاً رضى الله عنه فى كتابه : (شراب الأرواح من
 فضل الفتاح) ص ٨٠ طبعة سنة ١٣٢٩ هـ :
 الغيب إما كونياً مقضياً ، أو مقاماً خفياً .

فالغيب الكونى هو سر القدرة ، الذى هو كمال مقتضيات
 الأسماء والصفات الربانية ، من حيث ظهور تجلياتها بعوالم العلويات
 وغيرها ، سر كل اسم من الأسماء ، ومعنى كل صفة من
 الصفات ، وهو علم خفى على النفوس الإنسانية مهما أهلت
 واستعدت ، وإنما يخيل لذى العادة أنه يحكم على ما يكون بحسب
 مقدماته الكسبية من التخمين أو التجربة حكماً يتوهم أنه يقين .

والحوادث الكونية إما إثبات أو نفي ، فقد يسبق القضاء بحقيقة
 ماتوهمه تارة ولا يسبق تارة أخرى ، فيتحقق هذا المتوهم أنه علم
 الغيب الذى يكون ، مع أن الغيب لا يدرك بالحواس ، وهو أن
 يعلمه الله تعالى بوحى أو رؤيا صالحة أو طمأنينة قلب أو وجد

صاديق يفنى به عن القيود الكونية ، حتى يلتحق حكماً بالعالم الأعلى ، ولا يظهر الغيب بحال ضحو إلا لرسول أمر أن يخبر به من صدق من أهل الاصطفاء ، كما حصل من إخبار رسول الله ﷺ لبعض أصحابه بالفتن التي تكون بعده ، عن إعلام الله سبحانه له ﷺ ، وإخفاء ما يكون عن الخلق لحكمة اقتضتها الإرادة الإلهية لئتم ما أرادته سبحانه وتعالى على جميع خلقه .

وغيب المقامات ، علو وسمو وعظمة عن لطائف الأرواح الكاملة ، والنفوس العالية ، غيب حد وكم وكيف ، لا غيب يقين بنعوت وأسماء ، وهذا هو الغيب المصون ، وإن رفع قدرًا عن الكشف والعيان فقد لاح جهراً لعيون البصائر حتى تحققت بمشاهدته تحقق يقين لا يشوبه شك ولا ريب ، تحقّقاً فوق تحقق المشاهد برأسه لما باشر السريرة من نور اليقين الحق والإيمان الصادق ، ولا يزال يزداد صاحب هذا الشهود حتى يكمل يقينه ويتم نوره .

وغيب المقامات هو غيب مقامات الأسماء والصفات الإلهية عن الأحداق والمقل ، وغيب حضرة الذات الأحدية المقدسة عن إدراك حقيقتها للبصائر والأرواح المطهرة ، فهذا هو الغيب عن غيب الغيب : ﴿ وما قدروا الله حق قدره والأرض جميعاً قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه ﴾ ولكن قد يقوى عامل

الوجد على العبد المراد حتى تفنى معالمه الكونية بشدة شهود أنوار
المكون ، فيغيب عن الكون غيبة مشاهدة للمكون ، فتلوح له أنوار
المقام من خلف حجب الجمال في حال الشوق والرغبة ، فيرى
الوجه في الوجه ، ويلوح له النور في النور ، والديهور في الدهور ،
وهو هو ﴿ لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف
الخبير ﴾ . ﴿ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل
العظيم ﴾ يا فتاح يا علم يا معطي يا وهاب .

الباب الثالث

حساب الجمّل وعلم أسرار

الأعداد والحروف (١)

حساب الجمّل والتاريخ :

حساب الجمّل طريقة استعملها القدماء وظلت تستعمل حتى أوائل القرن الهجرى الحالى للتوفيق بين الكلمات والأعداد وأساس الطريقة هو الثانية والعشرون حرفا المكونة منها الأبجدية ، وقد وضعوا الأبجدية فى الكلمات الثانية الآتية :

(أ بجد . هوز . حطى . كلمن . سعفص . قرشت . ثخذ .

ضظغ)

(١) راجع تاريخ العلم ودور العلماء العرب فى تقدمه للدكتور عبد الحليم منتصر وكذلك مجلة الأهر لسنة ٤٥ العدد ٤ ص ٣٤٧ .

| | | | |
|----------|---------|--------|--------|
| ٤٠٠ = ت | ٦٠ = س | ٨ = ح | ١ = ا |
| ٥٠٠ = ث | ٧٠ = ع | ٩ = ط | ٢ = ب |
| ٦٠٠ = خ | ٨٠ = ف | ١٠ = ي | ٣ = ج |
| ٧٠٠ = ذ | ٩٠ = ص | ٢٠ = ك | ٤ = د |
| ٨٠٠ = ض | ١٠٠ = ق | ٣٠ = ل | ٥ = هـ |
| ٩٠٠ = ظ | ٢٠٠ = ر | ٤٠ = م | ٦ = و |
| ١٠٠٠ = غ | ٣٠٠ = ش | ٥٠ = ن | ٧ = ز |

وجعلوا لكل حرف عدداً يقابله .

وكانوا يرصعون بناء المساحد والأسبلة والأضرحة وختام مؤلفاتهم كتابة أو طبعاً وغيرها ، مما يريدون تخليد تاريخ إنشائها أو إتمامها بعدة أبيات من الشعر يكون البيت الأخير منها تبعاً لحساب الجمل ، ونضرب مثلاً للتوضيح .

في ختام مقامات الحريري بالمطبعة الحسينية بالقاهرة ١٣٢٦ هـ
ذكر الشاعر السيد محمد حسن الحموي صاحب ديوان الحمويات
عدة أبيات من الشعر مطلعها :

مقامات الحريرى إلى الأريب بدت بالطبع في شكل غريب
 بها الإبداع يظهره اقتدار بآيات المعاني للأديب
 وجعل البيت الأخير من القصيدة المكونة من عشرة أبيات
 كالآتى :

بدت بجمال رونقها فأرخ مقامات الحريرى إلى الأريب
 وبإنزال حساب الجمل على البيت الأخير من القصيدة
 يتضح ما يأتى :

| | | | | | |
|--------|---------|------|--------|---|------|
| مقامات | الحريرى | إلى | الأريب | = | ١٣٢٦ |
| ٥٨٢ | + ٤٥٩ | + ٤١ | + ٢٤٤ | | هـ |

علم أسرار الحروف :

ولم يقتصر القدماء في حساب الجمل على التاريخ ، ولكنهم كانوا
 يستعملون التوفيق بين الأعداد والحروف في علوم أسرار الأعداد
 والحروف ، وكشف طوابع الأحداث وغيرها من العلوم القديمة .
 ومع أن الكثير من هذه العلوم القديمة قد شابه الخلط والأهواء
 السياسية ، كالجفر المنسوب إلى الإمام جعفر الصادق - وهو
 سادس الأئمة عند الشيعة الإمامية - فقد قالت الشيعة الإمامية إنه

كان لديه كتاب على جلد به أسرار العالم ماضى وما سيكون ،
وأن علم الجفر هو علم الحروف الذى تعرف به أحداث العالم لغاية
انقراضه .

ولكننا لانستطيع أن نقطع جزءاً ببطلان جميع ماورد فى هذه
العلوم القديمة ، وجهلنا بها أو بأسرارها ليس دليلاً على بطلانها ،
وقد يكون من المفيد أن نعيد النظر فيها ، بعقولنا الأكثر تفتحاً
للحقائق ، والأوسع انطلاقةً وتحرراً من المؤثرات .

محاولة الربط بين حوادث التاريخ والأعداد :

فقد ذكر عن ابن عباس أن ليلة القدر - وهى مختلف فى تحديد
وقتها فى شهر رمضان - تقع فى ليلة السابع والعشرين من رمضان ،
لأنها ذكرت فى سورة القدر ثلاث مرات ، وأن حروف كلمتى
(ليلة القدر) عددها تسعة (٩) . وحاصل ضرب العددين
 $27 = 9 \times 3$.

وذهب آخرون فى هذا الموضوع نحواً آخر ، قالوا : إن كلمات
سورة القدر ثلاثون كلمة ، وأن بآخرها (سلام هى حتى مطلع
الفجر) وأن كلمة (هى) هى الكلمة السابعة والعشرون من
كلمات السورة .

الباب الرابع

الجفر عند الإمام أبي العزائم

أجفار الإمام أبي العزائم تكشف الغيب :

كان الإمام أبو العزائم رضى الله عنه يملئ في أول المحرم من كل عام هجرى قصيدة من مواجيده ، كما كان يملئ أحيانا قصيدتين خلال شهر محرم ، يكشف في هذه المواجيد أستار الغيب عما سيحدث في العالم من أحداث .

وكان الإمام رضى الله عنه يرمز في كل قصيدة برمز يدل على تاريخ السنة التى أُملى فيها هذه المواجيد كقوله رضى الله عنه غاشم ، وغين جشم ، وغدمش ، وغشمه .. إلخ .

وهذا الرمز مبنى على قواعد ثابتة في علم الحروف الذى أخذته العلماء في بحوثهم وتاريخهم^(١) .

(١) راجع ما سبق ذكره في صدر الباب الثالث .

ولا يجب أن نحمل هذه الأجراف - كما سبق أن بينا - على قول مجرب حكيم له نظر صائب في عواقب الأمور ، فما أكثر المجريين ذوى الأنظار الصائبة والآراء الثابتة في المسلمين وغير المسلمين ، ولكننا نحمله على صفاء الروح الذى يكشف للنفس أسرار الغيوب وخفايا الكون ، والإلهام الذى يختص الله به الأخيار من الصالحين من عباده إكراماً من الله تعالى لهم .

فإذا كانت الكرامة تقع من هؤلاء الصالحين ، فما ظنك بالصالح المصلح فرع العترة الزكية والذرية النبوية الحسنى الحسينى الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبى العزائم علما ودينا وورثة للنبي صلوات الله عليه .

لماذا سمي الإمام أبو العزائم مكاشفاته بالجفر ؟ :

أطلق الإمام أبو العزائم على هذه المواجيد التى يكشف فيها الأمور الغيبية اسم « الجفر » لأن علم الحفر هو العلم الذى تعرف به الحوادث المستقبلية - كما سبق أن بينا - وبذلك صار الجفر علما على هذا العلم الذى ألهمه الله لآل البيت .

لذلك فإن مواجيد الإمام أبى العزائم التى كشف فيها عن سر الحوادث ، وبين فيها ماسيكون بعد حين من الزمن ، أطلق عليها الإمام اسم « الجفر » تيمناً بهذا الاسم الذى أسبغه أجداده من

أهل البيت ، وبذلك سار الإمام على مناهجهم لكيلا تخرج الفروع الطيبة عما رآه الأصل الكريم .

استعمال الإمام أبي العزائم الرمز والإشارة :

والإمام أبو العزائم رضى الله عنه يميل قصائد الجفر تارة بعبارة صريحة يرسلها مطلقة من كل قيد أو رمز ، وتارة أخرى بالإشارة والتلويح الذى يعمد فيه إلى الإغراب والإبهام ، الذى من شأنه أن يزيد الأمر خفاء على خفاء . ولا يكاد القارىء أو السامع يدري ماذا وراء هذه الألفاظ كقوله رضى الله عنه (زيلكنا) وهى مقلوب كلمة الإنكليز ، وكلمة (سنرفا) وهى ترمز إلى فرنسا ، وكلمة (نانوى) هى مقلوب اليونان ، وكلمة (نياملا) وهى ترمز إلى ألمانيا ، وكلمة (إيلاتيا) وهى مقلوب إيطاليا ، وكلمة (إينابسا) وهى مقلوب أسبانيا ، وكلمة (أكيرما) وهى مقلوب أمريكا ، وكلمة (فكسما) وهى رمز لبلاد الموسكوف ، أى : روسيا .

كما رمز الإمام رضى الله عنه إلى أسرة محمد على بعبارة شجرة الحنظل .

فلماذا استعمل الإمام أبو العزائم الرمز والإشارة دون صريح العبارة !!! .

وللإجابة على ذلك نقول : بوجدانك أيها القارئ الكريم ماذا كان يصنع الإمام أبو العزائم لو يمر عليه وعلى أتباعه النفي والإلقاء في غياهب السجون وبطون المعتقلات حينما تعرف المخابرات البريطانية وأجهزتها وكذلك البوليس المخصوص ، أن الإمام أبا العزائم بشر بزوال ملك بريطانيا وكافة الدول الاستعمارية وبنهاية عهد عملاء الاستعمار وبشروق الإسلام وبالعودة للحكم بالكتاب والسنة .

ماذا كان يصنع الإمام أبو العزائم لو قال هذه الأجناف دون رمز وإيماء؟! هل يجعل من ذاته ومن أتباعه مجزرة للاستعمار وعملائه وهدفاً للناقمين ، أم يتحتم عليه وعلى أتباعه الكتمان والتستر اتقاء تلك المجرار ، وحفاظاً من مرارة العذاب والتنكيل .

الإمام أبو العزائم يكشف الغيب عن مستقبل العالم الإسلامي :

يحدثنا الإمام أبو العزائم في كتابه (الجفر) - الذي أملاه خلال الفترة من ١٩٢٢ م حتى ١٩٣٧ م - بأن العالم سيشهد صراعاً بين كتلتين قويتين - لم يكن لهما وجود حينما كشف الإمام الغيب عنهما - الكتلة الأولى كتلة غربية رأسمالية والكتلة الثانية كتلة شرقية شيوعية ، تتزعم الكتلة الأولى أمريكا ، وتتزعم الأخرى

روسيا ، وهاتان الكتلتان تتعارضان في الوجة وتختلفان في الغاية ، ولا يجمع بينهما إلا التنافس في استغلال الأرض ، والتسابق على احتلال السماء ، وهما في سبيل الغلبة والانفراد تعدان الصواعق وآلات التدمير ، وتستخدمان المال والعلم ، وتسخران الناس والطبيعة ، وتنشران الهول والفرع .

فيكشف الإمام أبو العزائم الغيب عن أن هاتين الكتلتين لن تبقى إحداهما على الأخرى ، وهنا تظهر الكتلة الثالثة التي تقتبس هداها من نور الله الذم، يتألق سرمداً من مصباح كالكوكب الذي يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء ، وهي الكتلة الإسلامية ، وسوف يتبأ لهذه الكتلة الثالثة القوة لتدرك بروح الله ذلك العالم الذي مزقته الأطماع وطحنته الحروب ، فترأب صدوعه وتضمّد جروحه ، ذلك لأنها تقوم على الإيمان المحض ، فهي بقواعدها الدينية ومبادئها الدنيوية أصلح الأنظمة العالمية لغرس الوثام في النفوس ، وإقرار السلام على الأرض .

إن العالم الإنساني يرنو إلى العالم الإسلامي كمنقذه وأمله ، يرنو إلى العالم الإسلامي ليكون سلاماً بين الشرق والغرب ورحمة للعالمين كافة .

فيبشر الإمام أبو العزائم في هذه الأجفار بتحول القيادة العالمية

وانتقال دفة الحياة من اليد الأئيمة الخرقاء التى أساءت استعمالها إلى يد الإسلام البريئة الحاذقة .

هذا هو التحول الذى يغير وجه التاريخ ، ويحول مجرى الأمور ، وينقذ العالم من الساعة الرهيبة التى ترقبه ، وبذلك يصدق قول الله تعالى : ﴿ كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله ﴾ .

الباب الخمسين

قصائد الجفر

جفر يوم الخميس غرة المحرم سنة ١٣٤١ هـ

الموافق ١٩٢٢/٨/٢٤ م

يَقْبِلُ العَامُ بِالخَمِيسِ وَغَاشِمٌ^(١) عَامٌ نَصْرٌ بِمَحْوٍ طَاغٍ وَظَالِمٌ
 تُشْرِقُ الشَّمْسُ بِالْحَرَارَةِ تَمْحُو زَيْلَكُنَا^(٢) وَفِيهِ تُمَجِّي المَظَالِمُ
 يُبْعَثُ الشَّرْقُ بَعْدَ مَوْتِ طَوِيلٍ يَرْجِعُ المَجْدُ نَحْوَهُ وَالمَعَانِمُ
 سِنْرِفَا^(٣) تَضْمَجِلُ وَالشَّمْسُ تَعْلُو نَانَوِي^(٤) يُقَهَّرُونَ تَمْحَى مَعَالِمُ
 هَبَّ رِيحُ الصَّبَا فَأَحْيَا مَوَاتَا صَارَ حَيًّا وَاللَّهُ بِالعَقِيبِ عَالِمٌ
 تَبْلَعُ الأَرْضُ فِي الجَنُوبِ الطَّوَاغِدِ يَتَ وَيَرْمِي بُرْكَانَهَا بِالمَرَاجِمِ^(٥)
 هَبَّ مِنْ نَوْمَةِ السُّبَاتِ لُيُوثٌ غَابَ مِنْ حَوْلِهَا ضِعَافُ البَهَائِمِ
 أُشْرِقَتْ شَمْسُ (غَاشِمِ) هَبَّ مِنْهَا كُلُّ سَاهٍ وَكُلُّ نَاسٍ وَنَائِمِ
 مَحْوُ إِيْنَابَسَا^(٦) بِأَندَلِسِ الفَيْدِ حَا يَعُودُ نُورٌ دَائِمِ
 إِيهَ يَاشْرُقُ فِي قُبُودِكَ بِضَعْعُ مِنْ سِينِينَ إِذْ كُنْتَ غَفْلَانِ نَائِمِ

(١) عاشم : حمل سنة ١٣٤١ هـ .

(٢) ريلكنا : مقلوب كلمة إنكلير وقد استعمل الرمز والإيماء .

(٣) سنرفا . إشارة إلى كلمة فرنسا .

(٤) نانوي . مقلوب كلمة اليونان .

(٥) المراحم : ما يرحم به

(٦) اينابسا : مقلوب كلمة أسبانيا .

مَرَّ مُرُّ السِّينِ دَكَّ جِبَالًا
 قَدَّرَ اللَّهُ وَهُوَ حَكَمٌ وَعَدْلٌ
 هِنْدٌ تَحِيًّا وَالصِّينُ فِيهَا أُمُورٌ
 يُعَمِّدُ السَّيْفُ عِزَّ رِجَالِ بَاسِيَا
 سَيْفٌ بَاغٍ وَسَيْفٌ طَاغٍ يُسَلِّا
 نِ عَلَيْهِمْ فِيهِمْ فَبَعْدًا لِظَالِمِ
 بِالْأَعَادِي قَدْ يَسْتَعِينَانِ ظُلْمًا
 حَوْلَ بَغْدَادَ وَالْعِرَاقِ شُؤنٌ
 فِي فِلَسْطِينَ ظِلُّ كُلِّ الْعِظَائِمِ
 وَهُوَ بَابٌ لِمَحْوِ بَاغٍ وَنَاقِمِ
 تَصْرِبُ الرَّجُلِ صَدْرَهَا غُرْمٌ غَارِمٌ (٢)
 أَغْضَبَ الْقَوْمَ رَبِّهِمْ وَنَبِيًّا
 أَنْتُمُو إِخْوَةٌ وَغَرَكُمُ الْحَصْدُ
 تُغْضِبُونَ النَّبِيَّ يَا قَوْمِ مَاذَا
 قَدْ أَعْتَبْتُمْ أَعْدَاءَ طِهْ أَفَيْقُوا
 مِصْرُ فِيهَا عَمْرُو مَقْوَسُ قَامَا
 (غَاشِمٌ) قَدْ أَتَاكَ لِلْبَغْيِ هَازِمٌ
 سِرٌّ مَا فِي الْجِجَارِ لِلْقَوْمِ رَاغِمٌ (١)
 مُضْجِكَاتٌ تَصَحُّ فِيهَا الْمَرَاعِمِ
 بِاتِّحَادِ وَالْعَهْدُ يُجْرِيهِ قَائِمِ
 نِ عَلَيْهِمْ فِيهِمْ فَبَعْدًا لِظَالِمِ
 بِالْأَعَادِي قَدْ يَسْتَعِينَانِ ظُلْمًا
 حَوْلَ بَغْدَادَ وَالْعِرَاقِ شُؤنٌ
 فِي فِلَسْطِينَ ظِلُّ كُلِّ الْعِظَائِمِ
 وَهُوَ بَابٌ لِمَحْوِ بَاغٍ وَنَاقِمِ
 تَصْرِبُ الرَّجُلِ صَدْرَهَا غُرْمٌ غَارِمٌ (٢)
 أَغْضَبَ الْقَوْمَ رَبِّهِمْ وَنَبِيًّا
 أَنْتُمُو إِخْوَةٌ وَغَرَكُمُ الْحَصْدُ
 تُغْضِبُونَ النَّبِيَّ يَا قَوْمِ مَاذَا
 قَدْ أَعْتَبْتُمْ أَعْدَاءَ طِهْ أَفَيْقُوا
 مِصْرُ فِيهَا عَمْرُو مَقْوَسُ قَامَا

(١) راغم : أى مرعم .

(٢) غارم : مايدفعه العارم من دم أو مال .

فِيكَ فِي غَاشِمٍ لِسَابِجٍ مَعْنَى رتبه الإرتقا يَعُودُ الْحَازِمِ
 جَوْفُ أَفْرِيقِيَا جَنُوبِي وَعَرَبِي قام عاشم يَعُودُ فِيهَا الْمَلَائِمِ (١)
 وَالرَّحَى تَطْحَنُ الرُّوَسَ كَمَا ذَا رَتْ غَرْبًا بِقَهْرٍ مُلَازِمِ
 عَدْلُ رَبِّ بِالْإِنْتِقَامِ يُجَازِي كُلَّ حَبِّ (٢) يَسْعَى لِشَرِّ الْمَظَالِمِ
 كُلِّ عَالٍ قَدْ شِيدَ بِالظُّلْمِ يُمَحِّي وَالْإِمَامُ الْخَفِيُّ يَظْهَرُ قَائِمِ
 فِي شِمَالِ إِفْرِيقِ نَارٍ وَنُورٍ تُطْفَأُ النَّارُ نَارُ حَبِّ غَارِمِ
 حَوْلَ أَرْمِيرٍ يَهْرِمُ الْحَقُّ زُورًا لَيْسَ يُنَجِّيه قُوَّةٌ أَوْ تَمَائِمِ
 وَالْعَدُوُّ الْخَفِيُّ يَهْوِي بِذُلِّ بِاخْتِلَافٍ يَدُكُ كُلِّ الْعَوَاصِمِ
 وَاللِّيُوثُ الْقَوَامُ لِلَّهِ يَمْحُو ظُلْمَةَ الظُّلْمِ وَالْحَبِيثَ اللَّائِمِ
 كَوَكَبِ الْعَرَبِ آفَلٌ وَضِيَاءُ الْقُرَى أَنْ يَعْلو مُبِينًا لِلْمَكَارِمِ
 رُوسُ ذُكَّتْ جِبَالُهَا ثُمَّ قَامَتْ عَامَ غَاشِمٍ يَهْرِي بِهَا فِي الْمَلَاجِمِ
 قَدَّرَ اللَّهُ أَنْ تُكُونَ حَصِيدًا هِيَ وَالزَّبْلِكُنَا أَصْلُ (السَّخَائِمِ) (٣)
 تُسْعَرُ النَّارُ بَيْنَ وَسَطِ جَنُوبٍ آخِذِ ثَارٍ بِهِ تُدَكُّ الدَّعَائِمِ

(١) الملايم : الحال الملايم لأهل الإيمان

(٢) الحب : اللئيم

(٣) السخائم . الضغائن .

يَنمَجِي زُخْرَفٌ وَزِينَةٌ زَوِيرٌ سَادَهَا الْغَرْبُ فِي الظَّلَامِ الْقَاتِمِ
وَاللَّيَالِي نَعَمَ حُبَالِي سَتَاتِي بِالدَوَاهِي لِلْغَرْبِ حُكْمَ الْحَاكِمِ
طِرْتُمُو فِي السَّمَاءِ وَغُصْتُمْ بَحَارًا ثُمَّ قُمْتُمْ لِلْقَهْرِ بَثَّ الْمَظَالِمِ
كَمْ ظَلَمْتُمْ عِبَادَهُ وَسَفَكْتُمْ مِنْ دَمَائِهِ بَرِيئَةً مِنْ مُسَالِمِ
لَمْ تَخَافُوا الْقَهَّارَ وَهُوَ غَيُورٌ ذُو انْتِقَامٍ مِنْ ظَالِمٍ وَمُزَاجِمِ
يَارْحَى فَاطْحَنِي الرَّؤُوسَ أَجِيدِي طَحَنَهَا بَيْنَ هَالِكٍ بَيْنَ رَاغِمِ
بِالْيُوثِ الشَّرِي أذْكُرُوا: سَوْفَ يَأْتِي . آيَةُ الذِّكْرِ طَمَأَنْتُ كُلَّ عَالِمِ
قَدْ صَبَرْتُمْ عَلَى الْمَظَالِمِ دَهْرًا سَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِأَهْلِ الْمَكَارِمِ
جَوْفُ آسِيَا أَفُقَ الشَّمْسِ قَدِيمًا بَلْ حَدِيثًا لِكُلِّ فَرْدٍ صَائِمِ
فِي تَمَالِ إِفْرِيقَ نَجْمٍ مُضِيءٍ ضِدَّ فِرْعَوْنَ يُغْرِقُ الْقَوْمَ قَائِمِ
يُشْرِقُ النُّورَ عَوْدُهُ كَابْتِدَاءِ عَوْدُ عَصْرِ الْهَدْيِ فَدَعِ لَوْمَ لَائِمِ
وَالْمُؤَالُونَ لِلْأَعَادِي يُكْبُو نَ عَلَى الْأَرْضِ كُلِّ حَبِّ نَادِمِ
قَدْ يُعَمُّ الضِّيَاءُ بِشَرْقٍ وَغَرْبِ سَنَةُ اللَّهِ وَهُوَ أَرْحَمُ رَاجِمِ

جفر يوم السبت غرة المحرم سنة ١٣٤٣ هـ

الموافق ٢ / ٨ / ١٩٢٤ م

(غَيْنُ جَشْمٍ^(١)) رَمَزَ لِعَامِ الْإِشَارَةِ رَمُزُهُ فُكٌّ فِي جَلِيّ الْعِبَارَةِ
 بَدُوهُ سَبَبٌ حُجَّةٌ وَضَحَتْ لِي غَيْبٌ تَخَافِيهِ وَالْمُدَامُ مُدَارَةٌ
 وَى عَجِيبٌ فِي غَيْنِ جَشْمٍ أُمُورٌ هَائِلَاتٌ تُنْبِئُ بِهَاءِ الْإِشَارَةِ
 يَيْتَدِي الْعَامُ بِاخْتِلَافٍ وَفِيهِ أَلْفَةٌ تَحْفَظُ الْقُلُوبَ الْمَثَارَةَ
 قَدْ تَدُورُ الرَّحَى عَلَى الْعَرَبِ تَمْحُو رَاسِيَاتٍ فِي دَوْلَةٍ أَوْ عِمَارَةَ
 يُشْرِقُ الشَّرْقُ بِالْإِضَاءَةِ يَمْحُو ظُلْمَةَ الْعَرَبِ فِي خِنَاءٍ وَدَعَارَةَ
 كُلُّ نَحْبٍ سَعَى لِفُرْقَةٍ دِينِ بَاءَ بِالخِزْيِ نَحَائِبًا فِي نَحْسَارَةَ
 وَالْأَعَادِي يَعْذُو عَلَيْهِمْ قَوِيٌّ يَمْحَقُ الْكُلَّ ظُلْمَهُ آثَارَهُ
 يَأْتِي الْعَرَبِ قَدْ ظَلَمْتُمْ طَعَيْتُمْ لَمْ تُبَالُوا وَعَيْدُهُ إِنْذَارَهُ
 غَيْنُ جَشْمٍ فِيهِ لِلْأَعَادِي حُرُوبٌ طَاحِنَاتٌ لَمْ يَطْفِئِ الْبَحْرُ نَارَهُ
 قَدْ تُدَكُّ الْجِبَالُ تُرْمَى بِنَارٍ مَاحِقَاتٌ جُنُوبَهَا وَالْمَعَارَةُ
 نَارُ حَرْبٍ مِنْهُمْ عَلَيْهِمْ وَجُورٌ مِنْ حَدِيدٍ حَرْبٌ تُذِيبُ الْجِجَارَةَ

(١) غين حشم : حمل سنة ١٣٤٣ هـ . ويلاحظ أن عين مفرده بدون ياء ونون لموافقة حساب الحمل ورسمت هكذا لسهولة النطق بها .

يُشْرِقُ الشَّرِيقُ بِاتِّحَادِ لَدَيْهَا يَغْرُبُ الْعَرَبُ فِي فِسَادِ الْإِدَارَةِ
يَابْرِيطَانِيَا قَدْ ظَلَمْتِ وَلَكِنْ شَقَّ ظُلْمُ الْعِبَادِ مِنْكَ الْمَرَارَةَ
يَافْرِنْسَا نَشَرْتِ كَفْرًا وَزُورًا بَيْنَ أَهْلِ التَّوْحِيدِ بِئْسَ التَّجَارَةَ
وَالْقَوَى الْقَهَّارُ أَهْمَلُ حَتَّى أَحْرَقَ الْكَلَّ مِنْ لَهَيْبِ الشَّرَارَةِ
يُشْرِقُ الشَّرِيقُ بِاتِّحَادِ وَحُبِّ بَيْنَ أَهْلِ التَّوْحِيدِ مَعْنَى الْإِشَارَةِ
يُظْهِرُ اللَّهُ دِينَهُ بِإِمَامِ حَقَّقَ اللَّهُ بِالْقُرْآنِ انْتِصَارَهُ
حَوْلَهُ الْحِزْبُ حِزْبُ رَبِّ قَوَى آيَةُ الذِّكْرِ وَضَحَّتْ لِي الْإِشَارَةُ
سَوْفَ يَأْتِي ؛ وَعَدَّ مِنْ اللَّهِ حَقَّ فَاقْرَأْنَهَا بِنَصِّهَا وَالْعِبَارَةَ
كُلُّ حِجْبٍ مُسَارِعٍ فِي الْأَعَادِي سَوْفَ يُبْلَى بِنَكْبَةِ أَوْ بَعَارَةَ
يَنْمَحِي الْكُفْرُ مِنْ بِلَادٍ أَضَاءَتْ وَالْكَرَامُ الْأَبْدَالُ تَمْحُو شِرَارَهُ
وَيَ لَدَيْهَا يَعْلُو عَلَى كُلِّ دِينِ دِينَ رَبِّي فَاتْلُ لَنَا أَحْبَارَهُ
يَنْمَحِي عِنْدَهَا النِّفَاقُ وَيُمْحَى كُلُّ حِجْبٍ لَنْ تُقْبَلْنَ أَعْدَارَهُ
أَيُّهَا الْحَائِثُونَ مُوْتُوا بِذُلِّ غَيْنِ جَشِيمٍ أَنِّي فَأَجْلِي السِّتَارَةَ
رَبِّ أَبَدِ أَهْلَ الْقُرْآنِ بِرُوحِ مِنْكَ فِي غَيْنِ جَشِيمٍ أَعْلَى مَنَارَةَ
مَكَّنْ سَيِّدِي لَنَا الدِّينَ حَقَّقْ يَا إِلَهِي لَنَا الْعَطَا وَالْبِشَارَةَ

جفر يوم الأربعاء غرة المحرم سنة ١٣٤٤ هـ

الموافق ٢٢ / ٧ / ١٩٢٥ م

عَدَمَشْ^(١) يَفْتَضِي شُرُوقَ الْكَوَاكِبِ كَوَكَبُ الشَّرْقِ مُشْرِقٌ بِالْمَنَاقِبِ^(٢)
أُرْبِعَاءُ بَدءَ لَهُ فِيهِ رَمَزٌ فُكٌّ لِلْعَارِفِينَ أَهْلِ الرِّغَائِبِ
بَدُوهُ السَّيْفُ بَيْنَ شَرْقٍ وَعَرْبٍ نَجْمٌ كُلُّ الْإِفْرَنْجِ فِي الْعَامِ ذَاهِبٌ
عَدَمَشْ قَبْلَهُ لَقَدْ كَانَ ظَلَمٌ فِيهِ يَعْلُو أَهْلُ الْهُدَى وَالرِّغَائِبِ
يَمَحِقُ الظَّلَمَ نُورٌ حَقَّ قَوَى وَالظُّلُومَ الْكِفَارُ يُصْبِحُ هَارِبٌ
يَقَهَّرُ الْعَرَبَ مَغْرِبٌ بِاتِّحَادِ^(٣) وَالضَّعِيفُ الْمَغْلُوبُ يُصْبِحُ غَالِبٌ
أَيُّهَا الْغَرْبُ قَدْ طَغَيْتَ وَلَكِنَّ عَدَمَشْ قَدْ أَتَى لِرَدِّ الْمَسْأَلِ
نَجْمٌ غَرْبٍ يُمَحَى وَكَوَكَبُ شَرْقٍ يَفْتَضِي عَوْدَةَ بَخِيرِ الْمَوَاهِبِ
يَا فَرَنْسَا فِي أَرْضِ شَرْقٍ فَبُوتِي بِالْمُخَازِي فَعَدَمَشْ سِيرَ غَالِبِ
نَارُ حَرْبٍ تَشُبُّ فِيهَا بِالْمَا^(٤) تَمَحِقُ الظَّالِمِينَ مِنْ كُلِّ كَاذِبِ
عَدَمَشْ فِيهِ نَارُ حَرْبٍ شَطَّاهَا تَحْرِقُ الظَّالِمِينَ بَعْدَ الْمَتَاعِبِ

(١) عدمش : جمل سنة ١٣٤٤ هـ .

(٢) المناقب : الخامس .

(٣) ألا ترى معنى أن ذلك قد تحقق في شمال أفريقيا عامة والجزائر خاصة ؟ .

(٤) الما : ألمانيا .

عَمَّتِ الْعَرَبَ فِي شَمَالِ وَأَصَلَّتْ فِي لَطَاهَا الظُّلَامَ مِنْ كُلِّ غَاصِبٍ
 فِيهِ أَلْمَانِيَا وَرُوسٌ وَنَمْسَا تُسَعَّرُ النَّارُ بِالْجُرَىءِ الْمُحَارِبِ
 تُصْطَلَى دَوْلَةُ الْبَوَاخِرِ حَرْبًا يَمْنَحُ عَنْهَا فِي الشَّرْقِ كُلِّ الْمَنَاصِبِ (١)
 نَارُ حَرْبٍ تَشْتَبُ مِنْهُمْ عَلَيْهِمْ سِرُّهَا الظُّلْمُ وَالْقَوَى الْمُطَالِبِ
 كَمْ أَرَأَقُوا الدَّمَاءَ ظُلْمًا أَبَا حُوا حُرْمَةَ الدِّينِ فِي انْتِصَارِ لِرَاهِبِ
 أَيُّهَا الظَّالِمُونَ قَهْرًا أَفِيَقُوا فَالْقَوَى الْقَهَارُ عَدْلًا يُحَارِبِ
 كَمْ ظَلَمْتُمْ عِبَادَهُ كَمْ قَهَرْتُمْ عَدَمَشُ جَاءَ مِنْدَرًا وَمَحَاسِبِ
 فِي مَرَاكِشِ نَجْمٍ يُضِيءُ فَيُخْفِي ظُلْمَةَ الْغَرْبِ بِالسَّهَامِ الصَّوَابِ (٢)
 فِي الْجَزَائِرِ نَارٌ تَهْبُ رُؤْيَدًا ثُمَّ يَقْوَى سَعِيرُهَا وَهُوَ ثَاقِبِ
 آلُ ثُونَسٍ يَلُوحُ مِنْهُمْ شِهَابِ فِي طَرَابِلِسٍ تُمَحَى جَمِيعُ الْمَصَاعِبِ
 يُخْفِقُ الْعَرَبُ يَضْمَحِلُّ وَيَفْنَى مِنْ حُرُوبٍ يُثِيرُهَا كُلُّ عَائِبِ
 مِصْرُ مِنْ تَوْمِهَا تَهْبُ تُسَارِعُ لِاتِّحَادِ مُؤَيِّدٍ بِالْمَنَاسِبِ
 مِصْرُ فِيهَا نَجْمٌ يُضِيءُ فَيُخْفِي كُلُّ قَلْبٍ قَدْ نَامَ فِي ظِلِّ قَالِبِ
 يُوقِظُ النَّائِمِينَ مَاءَ حَيَاةٍ نِيلُ مِصْرَ حَيَاتِهَا وَالْمَكَاسِبِ

(١) وقد تحققت الأمانة وزال نفوذ إختلرا إلى غير رجعة عن أرض الشرق .

(٢) وقد تحققت هذه النبوءة وتم لمراكش استقلالها بعد أن طرد الفرنسيون وأجبروا على الجلاء .

مِصْرُ فِيهَا الْعَجِيبُ مَوْتُ حَيَاةٍ تَبْلُغُ الْقِصْدَ بَعْدَ طُولِ التَّجَارِبِ
 فِي فِلَسْطِينَ فِتْنَةٌ مَنْ رَأَاهَا قَالَ صُغْرَى لَكِنهَا نَارٌ وَاصِيبٌ
 فِي فِلَسْطِينَ قَدْ تَلَوْحُ شَمُونُ مَخَوْ صُهَيْونَ وَالْقَوَى السَّالِبُ
 تَرُوقُ أَرْدُنُ فِتْنَةٌ فِي عُمَانِ نَارُ حَرْبٍ تُبْذَلُ كُلُّ مَلَاعِبِ
 يَصْطَلِيهَا الْعِرَاقُ بَعْدَ حِجَازِ يَمْجَى أَهْلُ النِّفَاقِ حَرْبٌ وَاصِيبُ
 نُورٌ صَبْعَاءَ قَدْ يَلُوحُ مُضِيئًا بِاتِّحَادِ لِكُلِّ أَهْلِ الْمَنَاقِبِ
 نَارُ إِيرَانَ قَدْ تَهَبُ اتِّحَادًا بِالْكَرَامِ الْأَبْطَالِ مِنْ كُلِّ صَاحِبِ
 ثُمَّ فِي تُرْكِيَا أُمُورٌ عِظَامٌ أَوْصَلَتْ مَوْصِلًا بِكُلِّ الْأَقَارِبِ
 مِنْهُ يَسْرَى نُورُ الْحَيَاةِ لِهِنْدِ ثُمَّ صِيْنِ وَفِي الْعُيُوبِ غَرَائِبِ
 كُلُّ هَذَا وَالْعَرَبُ فِي الْمَحْوِ يَهْوَى فِي مَهَاوٍ مِنْ ظُلْمَةٍ وَالْمَصَائِبِ
 أَيُّهَا الْعَرَبُ مَتَّ بِقَهْرِ انْتِقَامِ كَمْ سَفَكَتَ الدِّمَاءَ ظُلْمًا تُحَارِبِ
 فِي حُرُوبِ الصَّلِيبِ أَفْسَدَتْ فِيهَا بِانْتِقَامِ فَرَّقَتْ بَيْنَ الْحَبَائِبِ
 نِقْمَةُ الْقَاهِرِ الْقَوَى تَعَالَى وَهُوَ عَدْلٌ وَسَهْمُهُ فِيهِ صَائِبِ
 فِي بِلَادِ الْأَفْغَانِ تَظْهَرُ آيٌ غَدَمَشٌ فِيهِ بَعْضُ آيِ الْعَجَائِبِ
 يَحْضُرُ الْحَجَّ أَنْجَمٌ مُشْرِقَاتٌ يُظْهِرُونَ الْهُدَى بِمَحْوِ الْمَعَائِبِ
 يُشْرِقُ الْكَوْكَبُ الْمُضِيءُ وَفِيهِ يَظْهَرُ النَّجْمُ بِالْمَقَامِ يُطَالِبِ
 جُنْدَهُ الْمُسْلِمُونَ شَرْقًا وَغَرْبًا وَالْكَرَامُ الْأَنْجَابُ مِنْهُ كَتَائِبِ

جفر يوم الخميس ١١ المحرم سنة ١٣٤٥ هـ

الموافق ٢٢ / ٧ / ١٩٢٦ م

حَضْرَةُ الْأَقْدَارِ مِنْ فَوْقِ الْعُقُولِ فَوْقَ أَرْوَاجِ الْأَيْمَةِ وَالْفُحُولِ
 عَشْمَةٌ (١) يَارُوحُ عَنْهُ أَنْبَى بِالْإِشَارَةِ لَا الْعِبَارَةَ وَالْفُصُولِ
 مُفْتَضَى الْأَسْمَاءِ غَيْبٌ فِي خَفَا سُرُّهَا الْأَقْدَارُ فِي مَعْنَى الْأَصُولِ
 قُدْرَةٌ فِي حِكْمَةٍ فِي مَظْهَرٍ أَظْهَرَتْ مَعْنَى التَّبْتَلِ مِنْ سُئُولِ
 أَظْهَرَتْ شُكْرًا لِتُعْمَى مُنْعِمٍ مُفْتَضَى الْإِظْهَارِ حَالًا قَدْ يَحُولُ
 (عَشْمَةٌ) فِيهِ ظَهُورٌ فِي خَفَا سُرُّ أَمْرٍ كَشَفُ خَلْقٍ قَدْ يُؤَلُّ
 فِيهِ آيَاتٌ تَلُوحُ لِمُفْتَضَى مَا تَجَلَّى مِنْ جَمَالٍ مِنْ فُحُولِ
 فِيهِ إِطْلَاقٌ بِهِ الْغَيْبُ يُرَى فِيهِ نُوْرٌ الْإِجْتِلَا حَقًّا يَجُولُ
 يَظْهَرُ الْعَيْبُ الْمَصُونُ بآيَةٍ آيَةِ الرُّومِ عَلَيْهَا قَدْ تَصُولُ
 صَوْلَةٌ حَقِيَّةٌ مِنْهَا أَلْمَحَتْ عِزَّةُ الْبَاطِلِ فِي أَقْصَى السُّهُولِ
 (عَشْمَةٌ) بَدءٌ وَفِيهِ (طَيْطَمَى) (غَيْلِيَانُ) سِرُّ دَيْهُورٍ يَطُولُ
 مَبْدَأُ الْإِشْرَاقِ وَالْعَرَبُ آخَتَفَى تُشْرِقُ الشَّمْسُ مِنْ الشَّرْقِ الْوَصُولِ

(١) غشمه : حمل سنة ١٣٤٥ هـ .

نَارُ حَرْبٍ مِنْ لَدَى الْعَرَبِ عَلَى أَهْلِهِ يُمَسَّى بِهَا الْعَرَبُ طُلُوبٌ
 (طَيْطَمَى) فِي (غَيْلِيَانٍ) مُقْتَضَى ظَاهِرِ الْأَسْمَاءِ وَالصَّعْبُ ذُلُوبٌ
 فِتْنَةُ الْأَعْرَابِ تُحْلِي فِرْيَةً نَارُهَا بَرْدٌ عَلَى أَهْلِ الْوُصُولِ
 تَجْمَعُ الْأَقْوَامُ مِنْ تَفْرِقَةٍ فِي ظِلَامِ الْعَرَبِ فِي بَدءِ النَّزُولِ
 ظَلَمَةُ الْأَحْدَاثِ مَشْرِقُ بَدْرِهَا مَشْهَدٌ لِلرُّوحِ مَا عُنْتَهُ أَقُولُ
 لَمْ يَكُنْ غَيْبًا وَلَكِنَّ الصَّفَا فِي السِّيَاحَةِ لَاحَ لِي حَالُ الْمُتَوَلِّ
 (عَشْمَةٌ) مِنْ بَعْدِهِ النُّورُ يُرَى ظَاهِرًا فِي آخِرِ الْفَتْحِ الْقَبُولِ
 فَأَقْرَأْنَاهَا آيَةً قَدْ بَشَّرَتْ كَامِلَ الْإِيمَانِ فَضْلًا بِالْقَبُولِ
 تُطْفَأُ النَّارُ مِنَ الشَّرْقِ الَّذِي سَعَّرَتْ فِيهِ بِنَارٍ مِنْ جَهْلُولِ
 فِي السَّمَالِ الْعَرَبِ نَارٌ أُجْجَتْ فِي الْأَوَاسِيطِ وَالْجُبُوبِ مِنَ الْعَدُولِ
 بَعْدَهَا بُشِّرَى الْقُرْآنِ تَحَقَّقَتْ فَأَقْرَأْنَاهَا نَزَّهْنَهُ عَنِ حُلُولِ
 بَعْدَهَا الْآيَاتُ تَتْرَى عَوْدَةً بِابْتِدَاءِ الْفَتْحِ بِالْقَوْمِ الْفُحُولِ
 سَوْفَ (يَأْتِي اللَّهُ) بُرْهَانَ عَلَى صَحَّةِ التَّجْدِيدِ أفعالِ الْأَصُولِ
 وَالصَّلَاةُ عَلَى الْحَبِيبِ وَآلِهِ شَمْسِ أَهْلِ الْحَقِّ نُورٍ لَا يَزُولُ

جفر يوم الجمعة ٣ المحرم سنة ١٣٤٧هـ

الموافق ٢٢ / ٦ / ١٩٢٨ م

عَشَمَزْ^(١) كَرَمَزْ لِعَيْبٍ فِيهِ بِيي عَنْ سَعِيرِ الْإِخْتِلَافِ وَنَارِ حَرْبٍ
يَنْهَضُ الشَّرْقُ يُبَارِي خَصْمَهُ تُمَحِّقُ الْأَثَارُ فِي آفَاقِ غَرْبٍ
ظُلْمَةُ الطَّاعِينَ تُرَدِّدُهُمْ إِلَى هُوَّةِ الْخُسْرَانِ فِي قَهَرٍ وَحَجَبٍ
يَأْتِي الْأَصْفَرِ دَارَتْ دَوْرَةٌ (عَشَمَزْ) نَارٌ عَلَيْهِمْ غَيْرُ رَيْبٍ
يُشْرِقُ الْكَوْكَبُ فِي حِينِ كَمَا لَاحَ فِي التُّرْكِ الضِّيَاءُ مِنْ غَيْرِ شَوْبٍ
أَسْعَرَ الْفِتْنَةَ أَهْلَ الظُّلَمِ مَنْ أَطْمَعَتْهُمْ فِتْنَةٌ مِنْ كُلِّ صَوْبٍ
جَاهَرُوا بِالظُّلْمِ حَتَّى أَيْقَظُوا مَنْ أَنَامَهُمُ التَّسَاهُلُ قَبْلَ صَعْبٍ
فِي جَنُوبِ الْهِنْدِ فِي الْغَرْبِ تُرَى آيَةٌ كُبْرَى بِمَحْوٍ ثُمَّ سَلَبٍ
شَرِقُ أَوْرَبَا وَعَرَبِيهَا تُرَى فِتْنَةٌ تُلْقِيهِمْ فِي نَارِ كَرْبٍ
يَلْتَقِي الْجَمْعَانِ فِي الْبَحْرِ وَفِي بَرِّ أَهْلِ الظُّلْمِ يُمَحَى كُلُّ صُلْبٍ
يَنْمَحِي شَرِقُ الْفَرْنِجِ وَعَرَبُهُ سِرُّ تَقْدِيرِ انْتِقَامٍ بَعْدَ حَوْبٍ^(٢)
يُظْهِرُ الثَّوْرَ عَلَى الْأَسَدِ^(٣) الَّذِي كَانَ مَعْرُورًا بِكَيْدِ كَشْفِ غَيْبٍ

(١) عشمز : جمل سنة ١٣٤٧ هـ .

(٢) الحوب : الظلم .

(٣) المقصود بالثور : الشرق ، والأسد : بريطانيا .

فِي جَنُوبٍ مِنْ أُوْرْبَا أُسْعَرَتْ نَارُ أَطْمَاعٍ بِهَا نِيرَانُ كَرْبٍ
 يَا أُوْرْبَا مَا عَدَلْتِ وَإِنَّمَا قَدْ سَلَبْتِ الْحَقَّ فِي شَرْقٍ لِعُرْبٍ
 أَيَقْظُ الشَّرْقُ ظِلَامًا كَالْحِجَابِ بَعْدَ نَوْمِ الشَّرْقِ فِي لَهْوٍ وَلَعِبِ
 حُلِّ مِصْرَ فَإِنَّ فِرْقَتَهَا لَهَا يَجْمَعُ الْكُلَّ ضِيَاءً بَعْدَ تَوْبِ
 فِي الْحِجَازِ وَحَوْلَهَا سُرُورِي بَعْدَ هَذَا آيَةُ التَّبَيَّنِ تُنْبِي
 فِتْنَةُ الْمَغْرِبِ سُرٌّ غَامِضٌ بَعْدَهَا نَصْرٌ أَتَى مِنْ غَيْرِ رُعْبِ
 ذَكَ طَوْرَ الْكُفْرِ ظَلَمَ ظَلْمُهُمْ كُلَّ إِجْبَادٍ مَحَاهُ قَهْرٌ سَلَبِ
 وَالنَّفَاقِ وَأَهْلُهُ بَاءُوا بِمَا أَهْلَكَ الْقَوْمَ اللَّثَامَ بَكْشِيفِ غَيْبِ
 يُنْظِمُ الْعِقْدَ فَيَجْلِي كَوَكَبِ لِلرِّجَالِ عَلَى ضِيَاءِ الْكَوَكَبِ
 فِي بِلَادِ التُّرْكِ يَسْرِي سَاطِعِ يُوقِظُ النَّوَامَ رِيحُ الْمَكْسَبِ
 وَيَ عَجِيبُ ذَلَّ مَنْ سَادُوا بِمَا قَدْ أَعَدُّوا مِنْ سِلَاحِ مُغْضِبِ
 قُوَّةُ اللَّهِ لَقَدْ أَوَدَتْهُمْ أَهْلَكَتْهُمْ بِالْعِنَاءِ الْمُتْعِبِ
 أَهْلَكَتْهُمْ دَمَرْتَهُمْ بَعْدَ مَا دَمَرُوا الْأَرْكَانَ قَصَدَ الْمُنْصِبِ
 سَوْفَ يَأْتِي ؛ آيَةُ مُحْكَمَةِ كَشَفَهَا شَرْحُ لَعِينِ الْمَطْلَبِ
 أَحْرَقَتْهُمْ نَارُهُمْ مِنْهُمْ بِهِمْ نِقْمَةُ الْقَهَارِ فَقَدْ الْمَهْرِبِ
 مَنْ تَغْنُوا بِالضَّلَالَةِ يُمَحِّقُوا بِالرِّجَالِ مَعَ الْإِمَامِ الْأَقْرَبِ

جفر يوم الأحد غرة المحرم سنة ١٣٤٨ هـ

الموافق ٩ / ٦ / ١٩٢٩ م

شَعْمَحُ^(١) سُورٌ لِأَقْدَارِ الْكَيَانِ وَهِيَ حَظْرٌ كَشَفَهَا فَوْقَ الْجَنَانِ
 لَا يُجَلِّئُهَا تَعَالَى قَدْرُهُ غَيْرَ ذِكْرِي لَا يَبِيحُ بِهَا اللِّسَانَ
 (شَعْمَحُ) مَا شَعْمَحَ رَمَزَ إِلَى غَيْبِ تَقْدِيرِ يُلُوحُ بِلَا بَيَانِ
 فِيهِ رَفَعٌ لِلْأَلَى قَدْ جُمِّلُوا بِاتِّبَاعِ بِالْفَنَاءِ عَنْ كُلِّ دَانِ
 فِيهِ عَوْدُ الْبَدءِ فِي عُرْبَتِهِ شَعْسَعَانُ قَدْ مَحَا مَا كَانَ غَانُ
 جَاوَزَ الطَّبِيبِينَ^(٢) ظَلَمَ فَادِحُ أَشْرَقَتْ شَمْسٌ تُضِيءُ مِنَ الْجِنَانِ
 يَا رِجَالًا فِي الْأَطَارِفِ أَهْلُوا صَيِّحَةُ التَّكْبِيرِ مِنْ أَسْرَارِ (كَانُ)
 زَيْنَتْ أَرْضُ بَزْخَرِفِ زَبْرَجِ (أَمْرُنَا) قَدْ جَاءَ يُنْبِئُ بِالْأَمَانِ
 أَظْلَمَتْ تِلْكَ الْبِقَاعُ بِظُلْمِ مَنْ أُمِّهَلُوا حَتَّى عَلَا كُلُّ مَكَانِ
 حِكْمَةُ الْعَادِلِ جَلَّ جَلَالُهُ تَقْتَضِي فَهَرَّ الظُّلُومِ فَلَا يُعَانِ
 أَرْضُ رُومٍ سُورَةٌ تُنْبِئُ بِمَا فِي بِلَادِ الْفُرْسِ فِي الْكَهْفِ الْيَمَانِ
 فِي الْجَزِيرَةِ فُرْقَةٌ عَنْ نَوْمَةٍ نَامَهَا الْأَقْوَامُ مِنْ بَعْدِ الْعِيَانِ

(١) شمعح : جمل سنة ١٣٤٨ هـ .

(٢) حاور الطبيبين : إشارة إلى المثل الذي يقال عن المبالغة في الشيء وهو : بلع السيل الرمي
 وجاور الحزام الطبيين .

بَأَيِّ يَعْزَبَ عُوْدُوا لِلصَّفَا
 يَأَيِّ سَاسَانَ سُوْسُوا قَوْمَكُمْ
 فَالْأَعَادِي فِي كُمُونٍ^(١) فَاحْذَرُوا
 لِاتْمِيلُوا لِلْعَدُوِّ وَخَادِعُوا
 سُورِيَا فِيهَا جِهَادٌ فِي هَوَى
 حَانَ أَهْلُهَا عُهُودًا وَثَقَّتْ
 يَارِجَالَ الْهِنْدِ^(٢) أَنْتُمْ عَصَبَةٌ
 حَافِظُوا وَآمَحُوا اخْتِلَافًا فِي هَوَى
 أَحْلِصُوا لِلَّهِ فِي نَهْضَتِكُمْ
 عَصَبَةُ الظُّلْمِ قَصِيرٌ عُمْرُهَا
 يَالَ جَاوَى يَالَ سُوْمَطْرًا وَيَا
 بَيْنَ أُوْرِبَا وَأَمْرِيكَ تَرَى
 تَعْرُبُ الشَّمْسُ عَنِ الْعَرَبِ وَفِي
 تُشْرِقُ الشَّمْسُ مِنَ الشَّرْقِ كَمَا
 يَأَيِّ الْمَعْرَبِ أَنْتُمْ نَجْدَةٌ
 وَأَذْكُرُوا قَحْطَانَ أَوْ بَرَقَ الْعَنَانَ
 بِأَلْهَدَى وَالْعَدْلِ مِنْ نُورِ الْقُرْآنِ
 طَامِعًا يُلْقَى الْعَدَاوَةَ بِاللِّسَانِ
 فَالْأَعَادِي كُلُّهُمْ شَرٌّ هَوَانٌ
 غَيْرَ أَنَّ الْغَيْبَ يُنْبِي بِالْأَمَانِ
 بَيْنَ إِخْوَانٍ فَرَدُّوا بِالْهَوَانِ
 جَاهِدُوا فِي الْحَقِّ وَالْحَقُّ يُصَانُ
 وَالْوَفَاقُ لَكُمْ بِهِ نَيْلُ الْأَمَانِ
 فَهَوَ جَلَّ لِكُلِّ مَظْلُومٍ اعَانِ
 فَاضْرَعُوا لِلَّهِ صِدْقًا كُلَّ شَانِ
 آلِ صِيْنِ (شَعْمَح) يُجَلِي الْهَوَانَ
 يَا أَخَا الشَّرْقِ اخْتِلَافًا فِي طِعَانِ
 (شَعْمَح) يَهْوِي بِهِمْ كُلُّ مَكَانِ
 كَانَ بَدْءًا رَتَّلُوا آيَ الْقُرْآنِ
 كَمْ أَرْزَلْتُمْ مِنْ عُرُوشِ بِلِسْتَانَ

(١) كمون : متربصون .

(٢) يشير هنا إلى هضبة باكستان .

فاذكروا في (شُعْمَج) تُجَلَى لَكُمْ
 يَرْجِعُ الْحَقُّ إِلَى أَوْطَانِهِ
 (نام) (٢) تَرْمِيهِمْ بِسَهْمٍ صَائِبٍ
 فَوْقَ ظَهْرِ الْحَوْتِ تُهْرَاقُ الدِّمَا (٣)
 يُنْكَبُوا مِنْهُمْ بِهِمْ فِي أَرْضِهِمْ
 دَوْرَةَ دَارَتْ أَتَمَّتْ دَوْرَهَا
 خَرَبُوا أَرْضَ الْقُلُوبِ وَعَمَّرُوا
 لَهْفَتِي وَالشَّرْقُ قَدْ كَانَ حِمَى
 مَا الَّذِي أُوْدَى بِهِ وَهُوَ (٥) إِلَى
 يَارِجَالَ الشَّرْقِ وَالِدَاعِي دَعَا
 يَارِجَالَ الْمَغْرِبِ الْأَقْصَى لَكُمْ
 فِي الْكِنَانَةِ شَأْنُ غَيْبٍ غَامِضٍ
 حَوْلَهَا سُورٌ خِدَاعٌ فِي جَفَا
 مِنْ أُمُورِ الْعَيْبِ أَسْرَارٌ حِسَانٌ
 يَنْمَجِي سُورٌ سِنْفًا حَالٌ امْتِحَانٌ (١)
 فِي الْمَضَائِقِ جِيْنُهُمْ بِالْعَدْلِ حَانَ
 فِي الْجَزَائِرِ يُصْبِحُ الْجَمْعُ دَهَانٌ (٤)
 أَنْتَ يَا شَرْقُ آفَقَهُنَّ أَسْرَارَ كَانُ
 بَدُوْهَا فِي الشَّرْقِ تَشْيِيدُ الْمَبَانِ
 مَا يُبَاعِدُ عَنْ رِضَا أَوْ عَنْ جِنَانُ
 لِلْهُدَى وَالْعِلْمِ وَالسَّرِّ يُصَانُ
 عَهْدٌ أَنْدَلَسِ قَوِي فِي أَمَانُ
 أَبْشِرُوا بِالْجَمْعِ فَالِدَاعِي يُعَانُ
 فِي الْجِهَادِ النَّصْرُ مِنْ بَعْدِ الْهَوَانُ
 لَمْ يَلُخْ لِلْعَيْنِ أَحْفَاهُ الرَّهَانُ
 نَبَّهَ الْأَعْدَاءَ مِنْ غَيْرِ آمْتِهَانُ

(١) يقصد هنا خط ماجينو الذي أقامه الفرنسيون ليقبهم عزو الألمان .

(٢) فيتنام .

(٣) تهراق : سيلان الدماء .

(٤) دهان : مشقت .

(٥) يتلاحظ الهاء بالسكون لضرورة الوزن مخالفة للأصل (وَهُوَ)

يَا لَ مِصْرَ وَالْحَقَائِقُ وَضَحَّتْ أَنْ مِصْرَ بَرَزَخَ وَالْحَصْمُ عَانَ (١)
 فِيكَ يَا مِصْرَ عَحَائِبُ جَمَّةٌ تَقْتَضِي التَّنْكِيلَ مِنْ بَعْدِ اللَّعَانِ
 مِصْرُ فِيهَا شُعْبَةٌ تَبْغِي الرَّدَى أَلْسُنُ السُّوءِ لَهُمْ يَوْمَ الْهَوَانِ
 فِيكَ يَا مِصْرَ رِجَالٌ حُصِّصُوا بَانْتِصَارِ الْحَصْمِ بِالْخَرْبِ الْعَوَانِ
 كُلَّهُمْ يُلْقَوْنَ فِي نَارِ الرَّدَى (شَعْمَح) يَهْوَى بِهِمْ بَعْدَ الْعِنَانِ (٢)
 غَرَّهُمْ إِمْهَالُ رَبِّكَ سَارَعُوا فِي بَنِي الْأَصْفَرِ وَالْوَعْدُ يُدَانُ
 فِيكَ يَا مِصْرَ غُيُوبٌ كُلُّهَا فَوْقَ قَدْرِ الْعَقْلِ مِنْ فَوْقِ اللَّسَانِ
 فِيكَ تَيْيَانٌ وَنُورٌ سَاطِعٌ يَمَلَأُ الْأَرْضَ هُدًى يَعْלו الْقُرْآنُ
 ذَا عَجِيبٍ تُنظَرُ الشَّمْسُ تُرَى قَرِصُهَا لَا شَيْءَ يُذَكِّرُ فِي الْعِيَانِ
 هَكَذَا فِي مِصْرَ غَيْبٌ غَامِضٌ يَمْحُو كُلَّ الظُّلْمِ مِنْ كُلِّ مَكَانِ
 يَتَّيَدِي الْأَمْرُ بِجَمْعٍ وَحَدَةٍ وَالْأَعَادِي فِي حُرُوبٍ فِي طِعَانِ
 فِي بِلَادِ التُّرْكِ نُورٌ حَقَائِقِي أَنْبَأَتْ بِالنَّصْرِ مِنْ بَعْدِ الطُّعَانِ
 فِي اشْتِغَالِ الْعَرَبِ تَبْدُو أُلْفَةٌ تَمْحُقُ الْأَضْعَانَ يُبْدِيهَا الْحَنَانِ
 أَبْشِرُوا يَا عِصْبَةَ اللَّهِ فَقَدْ قَدَّرَ الرَّحْمَنُ بُشْرِي بِالْعِيَانِ
 كُلُّ مَا فِي الشَّرْقِ ظِلٌّ زَائِلٌ وَأَصْطَدَامُ الْعَرَبِ بِالْقُوَّةِ حَانَ
 قَدْ مَضَتْ بِضَعُ سِنِينَ عِدَّةٌ بَلْ وَجَسُوا أَبْشِرُوا أَهْلَ الْقُرْآنِ

(١) عان : أسير .

(٢) اعتنن : اعترض وعرض والاسم العننوالعنان : الاعتراض (لسان العرب) .

جفر يوم الإثنين ١٢ المحرم سنة ١٣٤٩ هـ
الموافق ٣ / ٦ / ١٩٣٠ م

عَشَمَطًا^(١) فِيهِ الْحَوَادِثُ وَالْعَجَائِبُ وَى بِنَى الْأَصْفَرِ تَمُحُوهَا الْمَصَائِبُ
زُخْرُفٌ فِي زِينَةٍ فِي زَبْرَجٍ جَاءَهَا الْأَمْرُ بِسَهْمٍ مِنْهُ صَائِبٌ
يَابِنَى الْأَصْفَرِ بِضَعِّ عِدَّةٍ أَمَهَلْتَكُمْ حِكْمَةً وَالْحَقُّ غَالِبٌ
جُسْتُمُ الْأَرْضَ وَعُثْتُمْ بِأَلْهُوٍ جَاءَكُمْ طَيْرٌ عَلَى الْأَثَارِ نَاعِبٌ
لَمْ تُفَيْقُوا وَالشَّدَائِدُ أَيَقْظَتْ يَابِنَى الْأَصْفَرِ بُوءُوا بِالْمَصَائِبِ
شَرْقُ كَانَ الْعَرَبُ نَكْبَةَ طُهْرَةَ فَأَرْحَعُوا لِلَّهِ تُعْطُونَ الرِّغَائِبِ
شَرْقُ يَارْمَزَ الضِّيَا عَصَرَ الْهُدَى كُنْتَ مَرْفُوعًا وَفِي مَوْلَاكَ رَاغِبِ
عَبَّرُوا مَا بِالنُّفُوسِ تُؤَيِّدُوا وَأَجْمَعُوا الْأَلْبَابَ فِي حَمْعِ الْمَنَاقِبِ
شَرْقُ إِنَّ الْعَيْبَ مَبْسُتُورٌ بَدَا فِي رُمُوزِ الشَّرْعِ مَشْهُودًا لِصَاحِبِ
ذَلَّ هَذَا الشَّرْقُ بَعْدَ ضِيَاعِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ النُّورِ لِغَائِبِ
عَبَّيْتَنَا آيَةَ الْقُرْآنِ عَنْ ظُلْمَةِ الْأَكْوَانِ عَنْ تِلْكَ الْمَعَايِبِ
شَرْقُ تُبُّ وَأَذْكَرُ زَمَانًا سَالِفًا كَانَ فِيهِ الْعِزُّ وَالدِّينُ مُصَاحِبِ
كَانَ هَذَا الْعَرَبُ فِي الدَّلِّ لَنَا فِي هَوَانٍ فِي الْمَدَلَّةِ وَالنَّوَائِبِ

(١) عشمط : جمل سنة ١٣٤٩ هـ .

غَيْرَ أَنَّ الشَّرْقَ بِالْفَرْقَةِ قَدْ هَذَا لِلْغَرْبِ فَعُوقِبَ بِالْعَجَائِبِ
 مَا هُوَ الْغَرْبُ ؟ وَغَرْبُ ظُلْمَةٍ فِي ثُلُوجٍ فِي آفِتْقَارٍ فِي كَلَالِبِ
 كَيْفَ يَنْقَى الْغَرْبُ يَهْدِمُ مَجْدَ مَنْ أُيِّدُوا بِالْعَالِمِ الْأَعْلَى مَنَاقِبِ
 كَانَ هَذَا الْغَرْبُ رِقَاً نُهَبَةً فِي ظِلَامٍ وَ الْجَهَالَةِ فِي الْعِيَابِ
 حَيْثُ كَانَ الشَّرْقُ نَوْرًا مُسْتَرْقَاً بِالْقُرْآنِ وَفِيهِ آيَاءُ الْمَوَاهِبِ
 عُدْ لَنَا يَا نُورُ وَآحْمَعْنَا عَلَى مَنْ أَتَانَا بِالْهِدَايَةِ وَالرَّغَائِبِ
 جَدِّ السُّنَّةِ يَارَبُّ أَعْدُ سُنَّةَ الْمُحْتَارِ وَأَمْحُ كُلَّ لَاعِبِ
 يَا بَنِي سَاسَانَ يَا ثَرْكَ وَيَا آلَ نَجْدٍ كُنْمُوا أَهْلَ الْمَنَاصِبِ
 كَانَ يُمْنٌ فِيكَ يَا يَمْنُ وَيَا آلَ هِنْدِ بَلْ وَيَلْ آلَ الْمَعَارِبِ
 كَانَتْ الشَّامُ مَقَرَّ الْأَوْلِيَا وَالْحِجَازُ بِهِ الضِّيَاءُ لِلْقَلْبِ جَادِبِ
 أَنْ يَا قَوْمُ اجْتِمَاعِ الْفُتَّةِ (عَشَمَطُ) ظَرْفُ الْإِجَابَةِ وَالرَّغَائِبِ
 أَنْتِ يَا مِصْرُ الْكِنَانَةُ مَا الَّذِي قَدْ أَلَانَ الْعُودَ لِلْخَصِيمِ الْمُجَارِبِ
 فَرَّقَ الْجَشَعُ الْحَبِيثُ أَحِبَّةً فَأَتْبِرِي لِلْقَوْمِ غِصَابٌ وَسَالِبِ
 (عَشَمَطُ) قَدْ جَاءَ يُنْبِي بِالَّذِي يَخْتَفِي عَنْ كُلِّ مُنْتَسِلِكٍ وَكَاتِبِ
 فِي بِلَادِ الْغَرْبِ تَعْرُبُ شَمْسُهُمْ فِي بِلَادِ الشَّرْقِ قَدْ تُجَلَى الْكَوَاكِبِ
 إِنْ تَكُونُوا أَهْلَهَا فُزْتُمْ بِمَا قَدَّرَ اللَّهُ مِنَ الْخَيْرِ لِرَاغِبِ
 أَوْ تَكُنْ لِلْمُخْلِصِينَ لِرَبِّهِمْ صِرْتُمْ الْعَالَةَ فِي سُفْلِ الْمَوَاكِبِ

يَأْمُرَاكِشُ يَا جَزَائِرُ كُنْتُمَا
(عَشْمَطُ) يُحْيِي قُلُوبًا أَظْلَمَتْ
فِيهِ رَفَعَ مَنْ تَحَرَّفَ يَرْتَقِي
يَالَ ثُونَسَ قَدْ نُكِبْتُمْ فَاَنْشَطُوا
فِي طَرَابُلَسَ ظَلَامٌ شِدَّةُ
وَيَ عَجِيبٌ مِصْرُ حَارَبَ أَهْلَهَا
يَجْهَلُونَ الْعَيْبَ وَالْعَيْبُ إِذَا
عِنْدَهَا الْإِسْلَامُ يَظْهَرُ عَالِيًا
أَسْعَرَتْ نَارٌ بِهِنْدٍ أُرْعَجَتْ
أَسْعَرَ النَّارَ انْتِقَامًا فِي هَوَى
فِي بِلَادِ الشَّرْقِ تَظْهَرُ آيَةٌ
أَرْضُ أَفْغَانَ وَإِيرَانَ تُرَى
آلَ صِيْنِ آلَ هِنْدٍ جَاهَرُوا
أَهْلَ سُودَانَ يُنَافِقُ نَعْضُهُمْ
بَيْنَمَا الْإِفْرَنْجُ فِي نَشْوَتِهِمْ
يُلْقَى بَيْنَ الْقَوْمِ حَرْبٌ مَاجِقُ
يُمَحِّقُ الزُّحْرَفُ تُمَحَى زِينَةُ
مَعْهَدًا الْعِلْمِ تُضْيِئَانِ الْحَوَائِبُ
بِالْمَهَانَةِ وَالْمَذَلَّةِ فَعُلُ غَاصِبُ
مَنْ تَحَيَّرَ قَدْ يَرَى خَيْرَ الْمَوَاهِبُ
(عَشْمَطُ) بَدَأَ لِتَحْقِيقِ الْمَطَالِبُ
غَيْرَ أَنَّ السَّهْمَ فِي الْكُفَّارِ صَائِبُ
أَهْلَهَا وَالْحَصْمُ مِنْ فَوْقِ الْمَرَاتِبُ
لَاخَ يَمْحُو كُلَّ مَغْرُورٍ وَتَاكِبُ
فَرَّحَ الْأَفْرَادَ وَالْقَوْمُ مَشَارِبُ
كُلَّ كُفَّارٍ وَخَتَالٍ وَلَا عِبُ
حَرْهَا يَحْرِقُ غَرْبِيَا يُحَارِبُ
تُجْمَعُ الْأَفْرَادُ مِنْ نَحْلِ وَصَاحِبُ
فِي اتِّحَادِ التُّرْكِ أَصْحَابِ الْمَنَاقِبُ
بِالْعَدَاوَةِ لِلْعَدُوِّ مِنَ الْمَتَاعِبُ
غَيْرَ أَنَّ اللَّهَ يُحَدِّثُ كُلَّ غَائِبُ
نَشْوَةَ الْقُوَّةِ تَمْحُوهُمْ مَصَائِبُ
كُلَّ شَرْقِيَهُمْ وَغَرْبِيَهُمْ مَتَاعِبُ
وَالْوَلِيُّ الْحَقُّ عَدْلٌ وَهُوَ غَالِبُ

يَالَ جَاوَى يَالَ سَوْمَطْرَا وَيَا آلِ فِقْقَاسِيَا أَيْ النَّصْرُ لِطَالِبِ
ظُلْمِ رُوسِيَا فِي بَرِيطَانِيَا بِهِ نَمَجِي الْخِصْمَانِ وَالْمَطْلُوبُ طَالِبُ
فِي فَرَنْسَا بَلْ وَالْمَانِيَا تُرَى نَارُ حَرْبٍ لَيْسَ يَنْجُو غَيْرُ هَارِبِ
تَحْرِقُ النَّيْرَانُ إِيطَالِيَا هُنَا بُشِّرُ الشَّرْقُ بِآيَاتِ عَحَائِبِ
يَهْلِكُ الدَّمِي مَنْ حَانَ وَمَنْ مَالاً الْأَعْدَاءُ وَهُوَ الْخَبْ كَاذِبِ
يُظْهِرُ الْإِسْلَامُ يَرْجِعُ مَجْدُهُ وَالْبَشَائِرُ بَيْنَهُ تِلْكَ الْمَوَاهِبِ
أُبَشِّرُوا فِي آخِرِ الْفَتْحِ لَنَا آيَةُ تُنْبِئُ بِخَيْرٍ فِي الْعَوَاقِبِ
(غَتَمَطْ) فِيهِ الرُّؤُوسُ تَقَطَّعَتْ كُلُّ رَأْسٍ مَالَتْ أَهْلَ الْمَارِبِ
يُنْجِي رَبُّكَ مَنْ هَدَاهُمْ وَأَجْتَبَى يَظْهِرُ النُّورُ عَلَا فَوْقَ الْكَوَاكِبِ
أَيْقُظُ الشَّرْقُ لِيَالِ مُرَّةً تُحْيِي أَفْرَاءَ الْهُدَى بَعْدَ الْمَتَاعِبِ
ذَاكَ غَيْبٍ عَنِ عُقُولِ أَوْلَى النَّهَى لَا يَلُوحُ لِكُلِّ أَوَاهٍ وَتَائِبِ
بَلْ تَرَاهُ الرُّوحُ إِلِهَاماً بِهِ تُرْجَمَ الْعَضْوُ اللَّسَانُ لِكُلِّ صَاحِبِ
سَطَّرُوا عَنِّي الْعِبَارَةَ أُبَشِّرُوا وَاسْتَرُوا عَنِّي الْإِشَارَةَ يَاصْوَا حِبِ

جفر يوم الأربعاء ٢ المحرم سنة ١٣٥٠ هـ
الموافق ١٩ / ٥ / ١٩٣١ م

غَشْنُ^(١) فِيهِ الْعَيْبُ يَظْهَرُ لِلْعَيَانِ قَدْ أَتَى بَعْدَ اشْتِدَادِ وَأَمْتِهَانِ
يَا بَنِي الْأَصْفَرِ جُسْتَمِ أَرْضَنَا بَلْ طَعَنْتُمْ بِالْمَقَالِ وَبِالسِّنَانِ
عَرَّكُمُ إِمَهَالُ قَهَّارٍ وَكَمْ أَمَهَلَ الْأَعْدَاءَ مِنْ بَعْدِ الْبَيَانِ
غَشْنُ فِيهِ سِرُّ أَقْدَارِ تُرَى بَيِّنَتْ بِالرَّمِزِ مِنْ قَبْلِ الْبَيَانِ
أَشْرِيقِي يَا شَمْسَ (غَشْنِ) وَأَمَحِّي كُلَّ أَرْجَاسِي بِهَا الشَّرْقُ يُهَانَ
فَرَّقُوا بَلْ مَزَّقُوا الْعَقْدَ الَّذِي صَاغَهُ الْأَفْرَادُ مِنْ دُرِّ الْقُرْآنِ
ذَا عَجِيبَ وَالْقُرْآنُ مُؤَيَّدٌ مَنْ يُتَابِعُهُ بِآيَاتِ حِسَانِ
خَالَفَ الْقُرْآنَ قَوْمٌ شَتَّتُوا فِي اضْطِرَارٍ فِي احْتِقَارٍ فِي هَوَانِ
أَشْرِيقِي يَا شَمْسَ (غَشْنِ) نُورِي بَلْ أَعِيدِي سِرَّ أَفْرَادٍ يُصَانُ
مَا بَنَى الْأَصْفَرُ إِلَّا طَعْمَةً سُخِّرَتْ لِلْمُسْلِمِينَ بِفَضْلِ كَانِ
يَا بَنِي الْإِسْلَامِ كُنْتُمْ سَادَةً تَمْلِكُونَ الْعَرَبَ رِقًا فِي أَمْتِهَانِ
مَا لَكُمْ خَالَفْتُمْو عُودُوا إِلَى مَنَهِجِ الْخِتَارِ فَهَوُ هُوَ الْأَمَانُ
أَبْقِظَ الْهِنْدُ الْحَوَادِثُ كُرَّرَتْ قَامَتْ الْهِنْدُ وَقَوْمُهَا تُعَانُ

(١) عش : جمل سنة ١٣٥٠ هـ .

عُدُّ لَنَا يَا مَجْدَ أَسْلَافٍ مَضَوْا بِالْعَنَايَةِ وَالْوَلَايَةِ وَالْحَنَانِ
 هِنْدُ تَحْيَا تُحْيَى أَرْضًا حَوْلَهَا تَقَهَّرُ الْغَاصِبَ مِنْ بَعْدِ الْمِرَانِ
 قَامَتْ الصَّيْنُ وَقَدْ طَالَ بِهَا تَنْهَضُ الصَّيْنُ بِأَفْرَادٍ لَهُمْ
 فِيكَ (يَاغَشْنُ) سِيرِيَا حَوْلَهَا جَانِبٌ وَالْحَقُّ يَرْفَعُ كُلَّ دَانَ
 حَوْلُ نَجْدٍ وَالْحِجَازِ وَمَنْ بِهَا يَنْهَضُ الْأَقْوَامُ نَهَضْتَهُمْ رِهَانَ
 حَوْلُ نَجْدٍ وَالْحِجَازِ وَمَنْ بِهَا تُظْهِرُ الْآيَاتِ تَغْيِيرَ الزَّمَانِ
 أَرْضُ إِيرَانَ يَعُودُ شَبَابُهَا بِاتِّحَادِ التُّرِكِ تَحْدِيدُ الْمَكَانِ
 فِيكَ يَا مِمَّنْ حَوَادِثُ جَمَّةٌ مِنْ عِرَاقٍ حَضَرَ مَوْتَ فِي الْمَكَانِ
 تَنْتَهَى الْفُرْقَةُ تَأْتِي وَحَدَّةٌ فِي وَفَاقٍ فِي حِمَى الرُّكْنِ الْيَمَانِ
 نَبْنُ يَاغَشْنُ عَنْ إِفْرِيقِيَا حَيْثُ ضَعَطَ فَوْقَ بُرْكَانِ الْأَوَانِ
 بَعْدَ تَعْدِيَةٍ وَذُلِّ نُصْرَةٍ يُطْعَنُ الْعَرَبُ بِنِيرَانِ السَّنَانِ
 أَمَهَلُ الْقَهَّارُ لَمْ يُهْمَلْ وَلَمْ يَتْرَكَ الْإِسْلَامَ بِالْكَفْرِ يُهَانَ
 يَا مُرَاكِشُ سَوْفَ يُبْلَى الْعَرَبُ فِي أَرْضِيهِ بِالْخِزْيِ بِالْحَرْبِ الْعَوَانِ
 يَفْجُرُ الْبُرْكَانُ بِالظَّلْمِ تُرَى نَارُهُ فِي الْعَرَبِ قَدْ تَمْحُو الْكَيَانَ
 يَاطْرَابِلُسُ وَتُونُسُ قَدْ مَضَى حِقْبَةُ فِي الظُّلْمِ فِي حَرْبِ طِعَانِ
 تِلْكَ أَيَّامٌ ثَدَاوَلُ قَدْ أَتَى (غَشْنُ) يَمْحُو الظُّلْمَ آتَى فِي الْقُرْآنِ
 رَزَخَرُفُوا الْأَرْضَ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَادِرُونَ فِي الْقُرْآنِ لَنَا الْبَيَانَ

يُصْبِحُ الْعَرَبُ حَصِيداً دَارِساً (عَشْنُ) يُجْلِي الْعَيْبَ جَهراً لِلْعِيَانِ
مِصْرُ هَبَّتْ سَوْفَ يَأْتِيهَا الْفَتَى يَجْمَعُ الْأَمْرَ بِهَا ثُمَّ السُّودَانَ
يَأْتِي مِصْرَ أَفِيقُوا فَالْجَفَا مَكَرَ الْأَعْدَاءِ مِنْكُمْ كَيْفَ كَانَ
جَاسَ أَرْضَكُمْ الْعَدُوَّ فَوَحِدُوا أَمَرَكُمْ فَالْوَقْتُ بِالْتَحْقِيقِ حَانَ
نَجْمُ غَرْبٍ قَدْ هَوَى مِنْ جِرْصِهِمْ ظَلَمْتُمْ يَمْحُو الْقِيَاصِيرَ كَاللِّدْهَانِ
تَرْكُكُمْ أَعْدَاءَكُمْ فِي رَاحَةٍ مُوجِبٌ لِلذَّلِّ قَوْمِي وَالْهَوَانَ
قَدْ أَتَى (عَشْنُ) يَنْبِيءُ بِالصَّفَا فَارْجِعُوا لِلدِّينِ يَا تَيْبِنَا الْحَنَانَ
(عَشْنُ) فِيهِ الْمَحْوُ وَالْإِثْبَاتُ بَلْ تَظْهَرُ الْأَسْرَارُ فِيهِ لِلجَنَانِ
فِيهِ ذُلُّ الظَّالِمِينَ وَمَحْوُهُمْ بِاصْطِدَامِ الْحَرْبِ فِي وَقْتِ الْقِرَانِ^(١)
قَارَنْتَ شَمْسٌ بِبُرْجِ زُهْرَةَ أَشْرَقَ الشَّرْقُ مُضِيئاً فِي أَمَانِ
يَرْجِعُ الْإِسْلَامُ لِلْبَدِءِ الَّذِي كَانَ فِيهِ الْأَوَّلُونَ بِهِ الضَّمَانَ
قَدْ هَوَى نَجْمُ الظُّلُومِ وَلَاخَ فِي طَالِبِ الْإِسْتِعَادِ بَدْرٌ كَوَكَبَانَ
تَطْمَحُنُ الْحَرْبُ رُؤُوساً أَفْسَدَتْ يَمْحَقُ الْحَرْبُ ظُلُومًا ثُمَّ حَانَ
حَيْثُ أَوْرَبَا تَزُولُ فُنُونُهَا وَالصَّنَاعَةُ تَتَمَجَّى وَالْوَقْتُ حَانَ

(١) قران الشمس بالزُهرة ، وضع الإمام ذلك في البيت التالى . والزُهرة : وزن رُطنة

وَالْفَتَى الْمَرْمُورُ يَقْلَعُ نَحْلَةَ
 عَنْ بَنَى الْأَصْفَرِ ذَالَتْ ذُوْلَةَ
 يَظْهَرُ النَّجْمُ الْعَلِيُّ مُؤَيَّدًا
 بِالْكَرَامِ الْمُخْلِصِينَ بِلَا تَوَانٍ
 عُدْنَا يَا مَجْدُ بِالْمَاضِي الَّذِي
 كَانَ فِيهِ الْعِزُّ لِلْقَاصِي وَدَانٍ
 بِالْإِمَامِ الْمُجْتَبَى فِي آيَةٍ
 سَوْفَ (يَأْتِي اللَّهُ) آيَ فِي الْبَيَانِ
 يَنْمَجِي الظُّلْمُ بَعْدَ تَنْمَجِي
 ظُلْمَةَ الْكُفْرِ تَلُوحُ الْجَنَّتَانِ
 يَظْهَرُ النُّورُ بِأَفْرَادٍ الْهُدَى
 فِي الْمَثَانِي سَبْعَةً ثُمَّ الْقُرْآنُ (١)

(١) يشير رضى الله عنه إلى قوله تعالى : (ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم) .

جفر يوم الجمعة ٧ المحرم سنة ١٣٥١ هـ
الموافق ١٣ / ٥ / ١٩٣٢ م

نَحَلُّ عَنْكَ التَّصْرِیحَ غَاشِنٌ (١) یُبِیُّ فُكُّ طِلَّسْمُهُ یُبِیْحُ لَعِیْبِ
فَوْقَ قَدْرِ الْعُقُولِ مَا فِیهِ لَکِنَّ قَدْ یَرَاهُ أَهْلُ الصِّفَا بِالْقَلْبِ
فِیهِ رَفَعٌ بَعْدَ انْخِفَاضٍ وَخَفِضٌ لِأَوْلَى الْبَغِیِّ مِنْ لَثَامِ الْغَرْبِ
فِیهِ فِی الْغَرْبِ كَمَا تُدْکُ جِبَالٌ شَاخِثَاتٌ تَهْوِ حَضِیضَ التُّرْبِ
فِیهِ فِی الشَّرْقِ كَمَا تُدْکُ عُرُوشٌ شِیْدَتَا الْأَطْمَاعِ مِنْ غَیْرِ حَرْبِ
یَارِعَاةَ الْأَنْعَامِ غَاشِنٌ فِیهِ وَحِدَةٌ الْإِتْحَادِ مَحُو الشُّوبِ
وَأَى عَجِیْبٍ فِی الْغَرْبِ نَارٌ هَوَاءٌ أَسْعَرَتْهَا أَطْمَاعُهُمْ فِی الصُّلْبِ
زُخْرُفٌ زَبْرَجٌ وَزِیْنَةٌ ظُلْمٌ جَاءَهَا حَاصِدٌ لظَلْمِ الْعِیْبِ
مِنْ شَمَالٍ شَرْقٍ یَهْبُ لَیْهَبٌ یَمْحَقُ الْكُلَّ مِنْ رُجُومِ الشُّهْبِ
رَجْفَةٌ زَلْزَلَتْ عُرُوشًا بِشَرْقٍ تُحِیِّی مَا مَاتَ مِنْ ظُلُومِ الرَّیْبِ
فِیهِ ذِکْرَى لِلشَّرْقِ عَوْدٌ لِبَدِیِّ مِنْ مِیَاهِ الرُّومِ (٢) لِبَحْرِ الْجَنْبِ (٣)

(١) عاشن : حمل سنة ١٣٥١ هـ .

(٢) میاه الرومی : البحر الأبيض المتوسط

(٣) بحر الحنب : البحر الأحمر .

كُلُّ تَاجٍ يَخْفَى بِإِشْرَاقِ نُورٍ وَبِشْرِقِ يُمَحَى ظِلَامُ الْغَرْبِ
 أَطْمَعَ الْقَوْمَ زَبْرَجٌ وَاقْتِدَارٌ زُخْرُفُ الصَّنِيعِ قُوَّةٌ لِلْحَرْبِ
 حَاصِدُ الظُّلَمِ صَيْرَ الْقَوْمِ صَرَغِي كَالْحَصِيدِ الَّتِي غَدَّتْ فِي صَعْبِ
 (غَاشِينُ) جِئَتْ وَالظُّلُومُ كُفُورٌ أَفْسَدَ الْأَرْضَ بَعْدَ نَوْرِ الْعَيْبِ
 صَرَخَنَ لِي قَوْلًا فَرَمُوكَ أَخْفَى عَنْ عِيُونِ الظُّلَامِ عَدَلَ الرَّبِّ
 سَارَعَ الْجَاهِلُونَ فِي الْغَرْبِ حَرْصًا قَدْ تَنَاسَوْا عَهْدَ الصِّفَا وَالْقَرْبِ
 حَقَرَ الشَّرْقَ فِرْقَةً مِنْ بَنِيهِ كُلُّ أَرْضٍ بِهَا سَعِيرُ الْحَرْبِ
 أَفْسَدُوا الدِّينَ وَالْمَرْوَةَ جَاسُوا فِي خِلَالِ الدِّيَارِ وَاللَّهُ حَسْبِي
 قَبَّحُوا الدِّينَ وَهُوَ نُورٌ مَبِينٌ أَفْسَدُوهُ فِي غَفْلَةٍ فِي رَيْبِ
 أَمَلَتْهُمْ عَنَايَةُ اللَّهِ لَكِنْ بَاعَتْهُمْ فَدَمُرُوا فِي التُّرْبِ
 فِي بَرِيطَانِيَا زَوَابِعُ هَوَجٌ بَاعَتْهَا مِنْ شَرْقِهَا وَالْغَرْبِ
 فِتْنَةُ الصِّينِ فِتْنَةُ الْهِنْدِ لَكِنْ أَحْرَقَتْ كُلَّ يَابَسٍ أَوْ رَطْبِ
 مِنْ بِلَادِ الْيَابَانَ نَارُ أَفْتَانِ تَحْرِقُ الشَّرْقَ بِاللُّظَى وَالسُّلْبِ
 تُوقِظُ الْفِتْنَتَيْنِ شَرْقًا وَغَرْبًا فِتْنَةُ أَسْعَرَتْ لِهَيْبِ الْحَرْبِ
 فِي فِلَسْطِينِ فِتْنَةٌ مِنْ رَأَاهَا قَالِ صُعْرَى لَكِنَّهَا جَمْعُ غُرْبِ
 مِنْ فِلَسْطِينِ قَدْ يَهْبُ سَعِيرٌ فِيهِ سُورِيَا وَفِيهِ مِصْرُ تَجْبِي
 فِي بِلَادِ الْأَتْرَاكِ أَمِنْ سَكُونٌ حِكْمَةُ الْجَمْعِ (غَاشِينُ) قَدْ يُنْبِي

يَأْتِي الشَّرْقَ (غَاشِنُ) بَعْدَ (غَشْنِ) فِيهِ تَنْفِيذُ مَا أَلَاخَ لِقَلْبِي
أَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَخَلُّوا التَّجَنِّيَ ظَلَمَ أَهْلَ الصَّلِيبِ يَمْحُوهُ رِي
قَدْ تَمَّرُ الْأَيَّامُ سُوداً وَتَأْتِي بَعْدَهَا الْبَيْضُ فِي صَفَاءِ الْحَبِّ
إِنَّ أَهْلَ الصَّلِيبِ يُمَحَّوْنَ قَهْرًا بِشَوَاطِئِ النَّيرَانِ مِنْ كُلِّ صَوْبِ
قَدْ أَعْدُوا لِحَتْفِهِمْ مَا أَعْدُوا لِسِوَاهِمِ مَنْ شَرَقَهَا وَالْعَرَبِ
مَكْرُ رَيْبِي بِهِمْ وَرِي حَكِيمٌ أَدَبَ الشَّرْقَ بِالظُّلُومِ الْكَلْبِ
سَارِعُوا لِلْمَتَابِ أَحْيُوا قُرْآنًا فَالْقُرْآنُ الْمَجِيدُ عَنِ ذَاكَ يُنْبِي
سَوْفَ (يَأْتِي اللَّهُ) بَيَانٌ صَرِيحٌ بَعْدَ هَذَا الظُّلَامِ نُورُ الْعَيْبِ
صَابِرُوا وَأَصْبِرُوا أَنْبِئُوا وَتُوبُوا نُصْرَةُ اللَّهِ بَعْدَ صِدْقِ التَّوْبِ
دَوْلَةُ الْإِنْكَسَارِ تَعْلُو فَبَشْرِي قَدْ تَزُولُ الْإِفْرَنْجُ فِي رِقِّ كَرْبِ

جفر يوم الثلاثاء ١١ محرم سنة ١٣٥١ هـ

الموافق ١٧ / ٥ / ١٩٣٢ م

عَامٌ جَدِيدٌ بِهِ تَقْدِيرُ أَسْرَارِ
لَوْحِ الْحَوَادِثِ ظَرْفُ الْعَيْبِ أَوْلُهُ
الْعَيْبُ فِيهِ شُؤُونٌ لَيْسَ يُدْرِكُهَا
أَقْبَلْتُ يَا غَاشِينَ^(١) فِي ظُلْمَةٍ ظَلِمَ
لَمْ يَدَّكِرْ ظَالِمٌ بَاغٍ وَلَا أَعْتَبَرَتْ
يَا أَرْضُ زَيْنَتِ أَوْ زُخْرِفَتِ أَهْلِكَ قَدْ
قَدْ أَظْهَرُوا الظُّلْمَ فِي التَّمَكِينِ أَوْقَعَهُمْ
اللَّهُ أَكْبَرَ إِنَّ الْعَامَ جَاءَ يُرَى
هَذَا وَمِنْ آدَمِ أَنْتُمْ وَمِنْ حَوَا
فِي (غَاشِينَ) الْعَدْلُ جَمْعٌ بَعْدَ تَفْرِيقَةٍ
فِيهِ يُجَدِّدُ مَاضِيِي الْعَهْدِ مُنْبَلِجًا
مَنْ (فَكْسِيمًا) قَدْ تَشْتَبُ النَّارُ مُسْعِرَةً
فِي (سِنْرَفَا) السُّلْبُ نَارُ الْبُغْضِ سَالِبَةٌ
هذا المكون في جذب وإذبار
ظلمت طلام وفيه كشف إظهار
عقل تجرد عن كشف وإبصار
في البر في البحر في الغابات أنهار
أهل الأساطيل في بحر وطيار
ظنوا اقتداراً على شر وإضرار
في هوة الظلم في كفر وفي نار
من زخرفوا الأرض ظلماً غيب فهار
قد أظلمت أرضكم من بعد أنوار
عوداً إلى الحق في شرق بأخبار
كما بدا ظاهراً في كثر أقدار
في (رئلكنا) بها تمحي من الدار
ما شئت من ضلال الظلم والعار

(١) عاشن : جعل سنة ١٣٥١ هـ .

يَا غَرْبُ ظَلَمْتَ بَنِي الْإِنْسَانِ يَكْرَهُهُ
(نِيَامِلًا) نِقْمَةَ الْجَبَّارِ أَنْتِ عَلَيَّ
(إِيْلَاتِيَا) فِيكَ بَعْدَ الْجَمْعِ تَفْرِقَةٌ
الْشَرْقُ مَا الشَّرْقُ فِيهِ الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ
(أَكْبَرِمَا) قَدْ رَمَاهَا الظُّلْمُ فَانْمَحَقَتْ
يَاشَرِقُ يَا مُشْرِقُ الْأَنْوَارِ (غَاشِينُ) قَدْ
قَدْ يَجْمَعُ اللَّهُ أَفْرَادًا يُؤَيِّدُهُمْ
تُلُوحُ أَنْوَارِهِمْ تُحَى الْقُلُوبَ إِلَى
فِي (غَاشِينِ) زَبْرُجُ الْإِفْرِيحِ قَدْ يُمْحَى
فِيهِ بَنُو الْأَصْفَرِ الظُّلَامُ قَدْ ذَلُّوا
وَقَدْ أَعْدُوا لظَلِيمِ الخَلْقِ عُدَّتُهُمْ
إِنَّ الْجَدِيدِينَ^(١) لِلْإِقْبَالِ قَدْ جَاءَا
فِي (غَاشِينِ) تُفْتَحُ الْأَحْدَاثُ تُسَبِّقُهَا
السَّيْفُ وَالنَّارُ لَيْسَا لِلْأَمَانِ وَلَا
وَيَ (غَاشِينِ) لَوْحُ أَحْدَاثٍ لِمَنْ كَشَفُوا
يَأُتَمِّمَةُ الْمُصْطَفَى فِي (غَاشِينِ) تَبْدُو

(١) الحديددين : الليل والنهار .

جفر يوم الخميس ٢ المحرم سنة ١٣٥٢ هـ
الموافق ٢٧ / ٤ / ١٩٣٣ م

تَرْتَمْتُ بَعْدَ شُهُودِ مَا خَلَفَ أُسْتَارِ
بِرَمْزِ الإِشَارَةِ حَيْثُ يَفْقَهُ وَاجِدِ
أُغْنَى فَأُخْفِي الغَيْبَ بِاللَّحْنِ عِنْدَمَا
تُرَى الشَّمْسُ فِي الآفَاقِ تُجَلِي ضِيَاءَهَا
وَتُخْفِي ضِيَاءَهَا بَعْدَ بَضْعِ تَظْلُهُمْ
لَقَدْ أَهْمَلُوا مَا أَهْمَلُوا وَلَوْ أَنَّهُمْ
أَيَا شَرْقٍ يَا مَنْ أَنْتَ مَشْرِقُ نُورِهَا
وَيَا غَرْبُ إِنَّ الشَّمْسَ عِنْدَكَ قَدْ آنَزْتُ
حُبَالِي اللَّيَالِي قَدْ يَلِدُن كَوَارِثَا
تَمُرُ لِيَالٍ مُظْلِمَاتٍ عَوَائِسُ
وَتَحْدُثُ أَحْدَاثُ بِصُعْرَى شَرَارَةٍ
سَقَاهُمْ غُرُورُ النَّفْسِ خَمْرَةَ هَلَكَةٍ
وَهَا أَنَا أُجَلِي الغَيْبَ مِنْ غَيْرِ إِظْهَارِ
وَطَلَسَمَ مَعْقُولٍ يُبَاحُ بِأَقْرَارِ
أَرَى العَقْلَ فِي آسِثْرَانِهِ بِمَدَارِ (١)
لِمَنْ سَكَنُوا فِي ظِلِّهَا المُتَوَارِي
شَوَاطِئَ مِنَ النِّيرَانِ تَدْبِيرُ أَقْدَارِ
لَهُمْ سَابِقُ يَقْضِي لِلاَحِ مَنَارِي
تَلَقَّ ضِيَاءَ الشَّمْسِ بَعْدَ قَرَارِ
وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا لَطْمَةُ القَهَارِ
وَذَلِكَ غَيْبٌ عَنِ نُهْيِ أَبْصَارِ
تَمَزَّقَ أَشْلَاءُ بِجَمْرِ النَّارِ
بَعْدَتْهُمْ قَدْ جَهَّزْتُ لِلْعَارِ
فَدَكَّتْ بِهَا الأَطْوَادُ فِي آسِثْنَارِ

(١) مدار : دائرة الإدراك .

وَلَمْ يُمِهِّلَنَّ مَوْلَاكَ حِجَابًا وَظَالِمًا
 أَتَى (نُعْشَبُ) (١) يُنْبِئُ بَغَيْبِ جَلِيلِهِ
 سَتَّظَهَّرُ آثَارَ لِحْسٍ وَنَاطِرٍ
 وَتُرْدِي ظُلُومًا بِالصَّنَاعَاتِ قَدْ طَعَى
 وَتَأْتِيهِمْ فِي خَامِسٍ بَعْدَ ثَالِثٍ
 تُرَى النَّارُ مِنْ تِلْكَ الْبِحَارِ سَعِيرُهَا
 يَهْبُ لَهَيْبُ النَّارِ مِنْ شَرْقِ غَرْبِهِمْ
 وَعِنْدَ شُبُوبِ النَّارِ لِلشَّرْقِ حَيْصَةٌ (٢)
 وَمَا تَمَّ إِلَّا حَيْرَةٌ فِي وَدَاعَةٍ
 هُوَ الْفَرْدُ يَعْسُوبُ الْحَقَائِقِ كُلِّهَا
 لَدَيْهَا أَطْمَئِنِّي يَا قُلُوبَ أُولَى النَّهْيِ
 وَمَا تَمَّ تَفْصِيلٌ وَذَا الْعَيْبُ مُجْمَلٌ
 فَأَقْبِلْ عَلَى الْحَقِّ اسْتَقِيمْ وَأَنْتَظِرْ ضِيَا
 فَفِي الشَّرْقِ بُرْكَانٌ وَفِي الْغَرْبِ هُوَّةٌ
 لَقَدْ تَظْهَرُ الْأَحْدَاثُ تَشْعَلُ عَاقِلًا

(١) نعشب حمل سنة ١٣٥٢ هـ .

(٢) حيصه : حيرة .

وَمَنْ مَسَّ نِيرَانَ الْعِدَا يُكْتَوَى بِهَا
 وَمَنْ تَابَعَ الْمُخْتَارَ يَعْلُو وَيَرْتَقَى
 وَفِي السَّرِقِ غَيْبٌ غَامِضٌ عَنْ عُقُولِنَا
 وَمَنْ أَيْدَى الْأَشْرَارَ بِالْقَوْلِ عَامِلًا
 يُذَلُّ وَيُخْزَى فَوْقَ ثَرْبِ بِلَادِهِ
 وَمَنْ حَفِظُوا عَهْدَ الْحَبِيبِ مُحَمَّدٍ
 لَدُنْهَا يُضِيءُ الشَّرْقَ بِالشَّمْسِ أُشْرَقَتْ
 يُجَدِّدُ مِنْهَا جُ الْهَدَى مِنْ أَيْمَةٍ
 أَيَا غُصْبَةِ الْقُرْآنِ صَبْرًا فَإِنَّمَا
 وَيَا شَيْعَةَ الْمَوْلَى الْوَصِيِّ وَحِزْبِهِ
 غَدَا يَنْمَجِي فِيءِ الضَّلَالِ وَأَهْلِهِ
 وَمَنْ مَلَكَوَا سَادُوا وَشَادُوا وَدَمَرُوا
 وَمَا الصَّبْرُ إِلَّا لِحِطَّةٍ ثُمَّ فَوْقَهُ
 أُيْحُ بَرَمَزٍ بِالْإِشَارَةِ فِي خَفَا
 أَيَارِبٍ فَأَعْصِمْنَا وَطَمِّنْ قُلُوبَنَا
 عَلَى الْحَقِّ فَاجْمَعْنَا وَبِالرُّوحِ أَيْدُنْ
 وَهَبْنَا الْعَطَايَا مِنْ رِضَا وَلَطَائِفِ
 وَنَارُ الْعِدَا خِزْيٌ وَشَرٌّ بَوَارِ
 وَيُحْفَظُ بِالتَّوْفِيقِ وَالْأَسْرَارِ
 وَقَدْ أَيْدَى الْأَشْرَارُ بِالْأَشْرَارِ
 يَكُونُ كَصَحْحَرٍ هَاوِيًا فِي النَّارِ
 وَيَضْحَى ذَلِيلًا بَيْنَ أَهْلِ جَارِ
 يُفُوزُوا بَعِزِ آيَةِ الْأَسْفَارِ
 تَكُونُ لِيَالِيهِ كَنُورِ نَهَارِ
 لَقَدْ جُهِلُوا قَبْلَ انْتِشَارِ النَّارِ
 يُلُوحُ الضِّيَاءُ بِالصَّبْرِ فِي الْأَمْصَارِ
 أَلَا أُبَشِّرُوا بِعِنَايَةِ السَّتَارِ
 يُعُودُ إِلَى الْإِسْلَامِ كُلُّ فَخَارِ
 أُنَى (نُعْشَبُ) فِيهِ أُنْدَانِ الدَّارِ
 وَفِي فَوْقَةِ الْأَفْرَادِ حُلُوعِ عِدَارِي
 وَمَنْ بَعْدَهَا التَّصْرِيحُ سِرِّ الْبَارِي
 وَهَبْنَا الْوَفَا فِي الْحُلِّ وَالْأَسْفَارِ
 قُلُوبًا صَعَّتْ لِحَقِيقَةِ الْأَخْبَارِ
 تُؤَالِي عَلَيْنَا مِنْكَ بِالْمِذْرَارِ

وَمَا هِنْدُ مَا صَبِينُ وَلَا مِصْرُ غَيْرُهَا
 وَفِي الْمَغْرِبِ الدَانِي رِجَالٌ أَيْمَةٌ
 وَفِي الشَّرْقِ أَقْصَى الشَّرْقِ قَوْمٌ تَأَهَّلُوا
 إِذَا مَا صَعَتْ آذَانُ كُلِّ قَلُوبِنَا
 تَقُومُ الْقِيَامَةَ بَعْدَ نَوْمٍ مُثَبِّطٍ
 بِأَسْرَارٍ تُقَدِيرُ لِرَفْعَةِ أَقْدَارِ
 وَقَدْ بَيَّنَّتْ فِي صَحَةِ التَّذْكَارِ
 رَوَاهَا الْأَيْمَةُ بِاتِّصَالٍ وَحُجَّةٍ
 وَفِي فَتْحِ نَعُشْبٍ قَدْ تَبَاحَ غَوَامِضٌ
 يُبَشِّرُنَا الْمُخْتَارُ عَنْهَا بِقَوْلِهِ
 أُيَيْبُ إِلَى رَبِّي تَقَبَّلْ إِنَابَتِي
 تَقُومُ مَعَ الْأَفْرَادِ فِي اسْتِظْهَارِ
 بِهِمْ تُجْمَعُ الْأَفْرَادُ فِي اسْتِقْرَارِ
 وَمَا عَلِمُوا سِيراً مِنَ الْأَسْرَارِ
 لَصَوْتِ الْمُؤَذِّنِ فَوْقَ كُلِّ مَنَارِ
 وَلَكِنَّا نَلْهُو مَعَ السَّمَارِ
 تُمِيطُ عَنِ الْأَسْرَارِ ظِلَّ سِتَارِ
 صَحِيحاً وَقَدْ يُتْلَى عَلَى الْأَذْكَارِ
 وَأَشْهَدُنِي الْأَنْوَارِ بِالْمُخْتَارِ

جفر يوم الأربعاء ٣ المحرم سنة ١٣٥٣ هـ

الموافق ١٨ / ٤ / ١٩٣٤ م

أَجَلٌ سِرِّ الْعَيْبِ رَمَزاً لَا بَيَانَ
 غَشَّجٌ^(١) نُوْرٌ وَنَارٌ أُسْبِعِرَتْ
 غَيْرِنَ (يَاغَشَّج) أَرْضاً سَمَا
 نُورِي يَأْسَمَسَ أَعْلُونَ الرَّبِّي
 مَايَشْرُقُ مِنْ ظَلَامٍ مِنْ جَفَا
 أُسْعِرَ الْغَرْبُ عَلَى الشَّرِقِ وَفِي
 أَمْهَلِ الْقَهَارُ مَنْ قَدْ أُسْعُرُوا
 أَطْمَعَ الْإِمْهَالُ مَنْ كَادُوا لَنَا
 فِي فِلَسْطِينَ وَفِي سُوْرِيَا وَفِي
 وَى فِلَسْطِينَ هِيَ الْبُرْكَانُ بَلْ
 حَرَكْتُ أَلْمَانِيَا بَلْ أَجَجْتُ
 بَيْنُنْ أَوْ أَنْصَيْتُنْ فَصَلُّ لَنَا
 وَأَسْمَعَنَّ بِالرُّوْحِ فَالْغَيْبُ يُصَانُ
 بَدُوْهَا الْأَطْمَاعُ وَالْحَتْمُ الْهَوَانُ
 وَالْقَوِيُّ أَذْلُهُ فَالْوَقْتُ حَانَ
 فِي بِلَادِ الشَّرِقِ قَدْ جَاءَ الْأَمَانُ
 فِتْنَةٌ لِلْفَتْحِ فِي دَوْرِ الْكَيَانِ
 تِلْكَمُو النَّارِ آتَيْتَصَارٌ بِالْبَيَانِ
 فِتْنَةٌ بِالنَّارِ أَوْ حَدَّ السَّنَانِ
 سَوْفَ يَرْمِيهِمْ بِمَاحِقَةٍ امْتِحَانِ
 غَيْرِهَا نَارٌ تُوَجِّجُهَا الْيَدَانُ
 فِتْنَةٌ عَمِيًّا تَدُكُ الْأَخْضِرَانَ^(٢)
 نَارٌ تُفْرِيقُ تَرَاهَا فِي الْعَنَانِ
 حَرْبَ أُوْرُوْبَا يُدَارُ الصَّوْلَجَانُ

(١) غشج : حمل سنة ١٣٥٣ هـ .

(٢) هناك لغة تلزم المثنى الألف دائما في جميع حالاته وهي لغة بلحارث بن كعب .

يَرْجِعُ التَّوَرَ إِلَى الشَّرْقِ يُرَى
 حَرْبُ صَنَعَاءَ وَتَجِدُ سِرَّهُ
 فِي فَلَسْطِينَ لَهَيْبٌ خَافَتْ
 بَيْنَ أَلْمَانِيَا وَتِيْمِسَ تَصْطَلِي
 قَدْ يَغِيضُ الْمَاءُ مِنْ حَرِّ اللَّظَى
 شَرْقِ أَوْرْبَا وَشَرْقِ آسِيَا
 بَيْتَ الْإِفْرَنْجِ لِلشَّرْقِ وَقَدْ
 أُمَهَّلَ الْقَهَارُ مَنْ قَدْ ظَلَمُوا
 غَيْرُنْ (يَاغَشْتَج) أَطْمَاعَهُمْ
 أَنْغَضُبُوا الْحَقَّ أَذْلُوا أَهْلَهُ
 قَدْ يُعَوِّدُ زَمَانُ أَنْدَلُسِ لَنَا
 يَظْهَرُ الْإِسْلَامُ فِي رُوسِيَا وَفِي
 أَرْضُ صَنَعَا أَرْضُ نَجْدِ فِتْنَةٌ
 يَا بِلَادِ الْغَرْبِ هَيَّا وَقَلْعُوا
 أَنْتُمُو سَوَطُ انْتِقَامِ لِلْأَلَى
 بَعْدَ مَحْوِ الظُّلْمِ مِنْ شَامِ يَمَانِ
 خَذَعُ أَوْرُوبَا أَبْحَثُ لَكَ الْبَيَانَ
 شَرُّ أَوْرُوبَا بِهِ طَوَّلَ الزَّمَانَ
 نَارُ حَرْبٍ قَدْ تُرَى فَرَسَى رِهَانَ
 فِي فَرَنْسَا يَنْمَجِي عَالِ وَدَانَ
 قَدْ يَجِيءُ السَّلْمُ تُبْدِيهِ الْيَابَانَ
 فَرَّقُوا الْجَمْعَ وَخَاضُوا فِي الْجِرَانَ
 كَيْفَ يُهْمَلُ وَهُوَ عَدْلٌ فِي حَنَانَ
 جَلَّلْتَهُم بِالْمَخَازِي وَالْهَوَانَ
 غَارَ فَرَّقَ جَمْعَهُمْ فِي كُلِّ آنِ
 حَيْثُ يُعْشَى الْغَرْبَ بِالظُّلْمِ الدُّخَانَ
 أَرْضِ يَابَانَ بِهَا يَعْلُو الْقُرَانَ
 تَجْمَعُ الشَّرْقُ وَتُحْيِيهِ يُعَانُ
 تَاجِ ظُلْمِ فَالْحَقِيقَةُ لَا تُعَانَ (١)
 خَالَفُوا الشَّرْعَ فَبَاءُوا بِالْهَوَانَ

(١) لانغاد · لا نغمى ·

انتمو افسدتم الارض بما
 قد شككت إفريقيا من ظلمكم
 من لدى رأس الرجا لمراكش
 دؤرة المريخ تحت المشتري
 في ربي مصر غيوب جمّة
 في الأواسط في السواحل نشوة
 يرجع الشرق إلى العز الذي
 يرجع الغرب إلى الجهل الذي
 في أواسط آسيا نور يرى
 يظهر الإسلام يعلو أهله
 أمة المختار ثوبوا أقبلوا
 فرق الإفرنج جمع قلوبنا
 بعد ذا ثوب إلى الله العلي
 يابني الأصفر حنتم عهدكم
 ظلمكم والبغى دمر ملككم
 قد أبحنم لاح ثم النيران
 كل واد فيه ظلم الثعلبان^(١)
 فادح الظلم وكفر في دهان
 مشتري الدؤرة في كل مكان
 أثبات بالذل من للجمع خان
 ثليس الظلام خزيأ في هوان
 كان للقرآن عدلاً في أمان
 كان فيه في أزدراء في أمتهان
 يحيى أفريقيا فتحيا الأمتان
 في العلو يلوح بعد الفرقدان
 جددوا السنة فعلا بالقرآن
 ذاك تأديب لنا صح البيان
 يرجع العز لنا بعد الهوان
 سوف يأتي النصر إن قيل الأذان
 يعقب الظلم لنا خير الحنان

(١) الثعلبان : رمز لصور الاستعمار على مر العصور والدهور .

دَوْلَةُ الظُّلْمِ تَزُولُ وَتَنْتَهِي دَوْلَةُ الْحَقِّ تُجَدِّدُ بِالْقِرَانِ
 غَرَّتِ الْقَوْمَ الصَّنَاعَةُ وَيَلْهَمُ خَالَفُوا الْحَقَّ بِظُلْمِ لَابِيَانِ
 أَسْرَعَ الْقَهَّارُ دَمَرَ جَمْعَهُمْ وَالظُّلُومُ بِشَرِّ فِعْلِيهِ يُهَانُ
 بَعْدَ ذَا الْعُسْرِ فَيْسِرُ وَسَعَةٌ بَعْدَ تَنْفِيرِ فَبَشِّرِي فِي تَهَانِ
 تُفْتَحُ الْبَرَكَاتُ مِنْ أَرْضِ سَمَا نَحْسُ آيٍ فَأَقْرَأْنَهَا كَيْ تَعَانِ
 كَوَكَبُ الشَّرْقِ الْأَخِ ضِيَاءَهُ يَجْمَعُ الْأَفْرَادَ مِنْ عَالٍ وَدَانِ
 يُنْشِرُ الْإِسْلَامَ فِي رُوسِيَا وَفِي أُمَّةِ الْيَابَانِ بِالْآيِ الْحِسَانِ
 يَاحْمِيدُ الدِّينِ يَابَنَ سَعُودٍ قَدْ مِلْتُمَا بِالْحِطِّ عَنْ رَوْضِ الْجِنَانِ
 جَاسَ أَعْدَاءُ السَّلَامِ دِيَارَنَا كَيْفَ هَذَا الْحَرْبُ شَيْطَانُ الرَّهَانِ
 بَعْدَ هَذَا فَانْفِجَارُ بَرَآكِنِ تَسْلُبُ التَّيْبَانَ فِي كُلِّ مَكَانِ
 دَوْلَةُ الْمُسْتَضْعَفِينَ ضِيَاؤُهَا قَدْ يَعُمُّ الْخَافِقِينَ بِهَا الْأَمَانِ
 سَارِعُوا لِلتَّوْبِ حِصْنِ أَمَانِهِ وَاتَّبِعِ الْمُصْطَفَى كَشْفُ الْعَيَانِ

جفر يوم الثلاثاء ٥ المحرم سنة ١٣٥٤ هـ

الموافق ٩ / ٤ / ١٩٣٥ م

كَشَفُ الْعَيْبِ فِي ضِيَا الْإِلْهَامِ يُرَى للعقول فِي كُلِّ عَامٍ
 فِيهِ سِرُّ التَّوْحِيدِ يُجَلَى لِرُوحِي للعقول الَّتِي رَقَّتْ للمَقَامِ
 جُرِدَتْ مِنْ حُطُوطِهَا فَتَرَاءَتْ فِي صَفَاهَا جَمَالٌ بِرِّ سَلَامِ
 (عَشْنَدٌ) (١) قَدْ لَاحَ يُنْبِي بِعَيْبِ عَنْ مَبَانِي هِيَ اكِلِ الْأَعْلَامِ
 فِيهِ سِرُّ التَّقْدِيرِ بَعْدَ خَفَايَ صَحَّ فِي صَحْوَةِ يُرَى أَوْ مَنَامِ
 جَمَلِ الْمُفْرَدِينَ بَعْدَ جِهَادِ فِي مُرَادِ الْمَعْبُودِ وَالْعَلَامِ
 خُذْ بِنُورِ الْيَقِينِ مَا لَيْسَ يُؤَلَى لِسَوَى الْمُخْلِصِينَ أَهْلِ الْعَرَامِ
 (عَشْنَدٌ) فِيهِ نِيرَانُ حَرْبِ بَيْنَ أَهْلِ الْجُحُودِ أَهْلِ الظَّلَامِ
 مَنْ أَعَدُّوا لِلْبَغْيِ آتَاتِ حَرْبِ لِاسْتِلَابِ النُّفُوسِ مِنْ ظُلَامِ
 قَدْ نَسُوا اللَّهَ بِالْجَهَالَةِ حَتَّى قَدْ نَسُوا قَهْرَهُ بِفِعْلِ الْحَرَامِ
 مَنْ هُمْ الْقَوْمُ أَهْلُ كُفْرٍ وَظُلْمِ جُمِعُوا يَتَّبِعُونَ سَلْبَ الْأَنَامِ
 أَجْجُوا النَّارَ بَيْنَهُمْ بِغُرُورِ سَارَعُوا بُعِيَةَ الْجَفَا الْإِنْتِقَامِ
 يَابَنِي الْأَصْفَرِ اللَّعَامِ أَفِئُوا (عَشْنَدٌ) عَامٌ فِيهِ مَحْوُ اللَّعَامِ

(١) عشند : جمل سنة ١٣٥٤ هـ .

قَدَّرَ اللَّهُ وَهُوَ جَلُّ قَوَىٰ أَمَهَلَ الْقَوْمَ قَادَةَ الْأَوْهَامِ
 أَسْعَرُوهَا عَادَتْ عَلَيْهِمْ بِقَهْرِ قَدَ ظَلَمْتُمْ عِبَادَهُ وَأَسَأْتُمْ
 وَى عَجِيبٌ فَالظَلْمُ دَاعِي انْفِصَامِ غَرَّكُمْ مُهْلَةٌ وَنَارٌ حديدٌ
 قَدَّرَ اللَّهُ وَهُوَ جَلُّ قَدِيرٌ يُهْلِكُ الْجَاحِدِينَ تَحُلُّ مَلَامِ
 قَدَّ أَعْدُوا لِلشَّرِقِ نَارٌ سَعِيرِ أَهْلَكْتَهُمْ نيرانهم بِالْعَمَامِ
 مَا أَفَاقُوا وَلَنْ يُفِيقُوا غُرُورًا حَيْثُ ظَنُّوا بَقَاءَهُمْ فِي اعْتِصَامِ
 فَأَتَاهُمْ قَضَاؤُهُ فَمَحَاهُمْ مِنْ عَلَى الْأَرْضِ تَحُلُّ سِرِّ كَلَامِ
 هُمْ أَبَاحُوا مَحَارِمَ اللَّهِ حَتَّىٰ بَاعَتَهُمْ تِلْكَ الْخُطُوبُ الدَّوَامِي (١)
 وَى عَجِيبٌ وَالْإِنْجِلِيزُ فَرَنْسَا تَحْتِ طَى الْحَفَا دُعُوا لِلْحِمَامِ
 أَوْقَعَتْهُمْ أَلْمَانِيَا فِي جُنُونِ فِي خَبَالِ الْأَطْمَاعِ نَارِ اتِّبَاعِ
 وَى لِرُوسِيَا فِي شَرْقِ آسِيَا خِدَاعٌ كَى تَنَالَ السُّلْطَانَ فِي الْآكَامِ
 فِي يَبَانَ تَنَافُسٌ فِي فَسَادِ تَحُلُّ يَابَانَ صَحْرَةَ الإِصْطِدَامِ
 تُسْعَرُ النَّارُ فِي فَرَنْسَا وَرُومَا وَأُورُوبَا تُصَلَّى بِنَارِ اصْطِلَامِ
 قَدَّرَ الْقَادِرُ الْقَوَىٰ هَلَاكًا بِوُقُوعِ الْخُطُوبِ بَعْدَ الْكَلَامِ

(١) الدوامى : السائلة بالدماء

وَحَشَّ رُومًا غَرُورُهُ قَدْ دَعَاهُ
 مُسْتَهِينٌ بَعَاهِلِ حَبَشِيٍّ
 شَرِقَ إِفْرِيقِيَا لِمَوْتِ زُرُومِ
 أَوْ قَدَّ النَّارَ فِي شَدِيدِ الزَّحَامِ
 تُبْرزُ الْحَرْبُ نَابَهَا فِي جُنُونِ
 أَخْرَقَتْ يَابِسًا لَسَلْبِ الْحَامِ
 وَى فِي الشَّرِقِ فُرْقَةٌ وَتُفُورٌ
 سِيرُهُ الْإِنْجِلِيزِ دَاءُ السَّامِ
 فِي فِلَسْطِينِ بَلْ وَفِي مِصْرَ عَيْبٌ
 يَنْجَلِي ظَاهِرًا بِمَحُو الظَّلَامِ
 أَهْلُ مِصْرَ أَطْمَاعُهُمْ أَوْبَقْتُهُمْ
 فِي مَهَاوِي الْعِنَادِ بَلْ وَالْخِصَامِ
 طَهَّرُوا أَنْفُسًا بِتَرْكِ الْمَعَاصِي
 يَاتِبَاعِ الْقُرْآنِ وَالْإِعْتِصَامِ
 أُمَّةُ التُّرْكِ فِي حِصُونِ اتِّحَادِ
 فِي يَقِينِ وَعِزِّمَةِ الْإِقْدَامِ
 وَى وَفِي الْهِنْدِ جُدُودٌ مِنْ نَارِ
 سَوْفَ تَذْكُو إِلَى بُلُوغِ الْمَرَامِ
 يَابِنِي الشَّرِقِ وَالْخُطُوبُ جِسَامٌ
 بِالْقُرَانِ الْكَرِيمِ رَفَعُ الْمَقَامِ
 جَدُّدُوا عَهْدَكُمْ وَلِلَّهِ فُرُورَا
 يَتَجَلَّى بِنُورِهِ الْإِعْظَامِ
 آلَ مِصْرَ غَرَسُ حَنْظَلٍ فِي الْأَرْضِ
 مَعَ الْمَيْلِ يَهْوَى إِلَى الْأَسْقَامِ
 قَدْ غَرِسْتُمْ ذُلًّا يَدُومَ وَعَارًا
 يُسَلِّبُ الْمَالَ مِنْكُمْو بِالنَّسِجَامِ
 قَدْ تَفَرَّقْتُمْو عِزِينَ وَبِعْتَمٌ
 دِينَكُمْ وَالْفَخَارَ بِالْأَوْهَامِ
 فَادْفَعُوا الشَّرَّ عَنْكُمْو بِاتِّحَادِ
 أُجْمِعُوا أَمْرَكُمْ بَعِزِمِ الْوَتَامِ
 جَدُّدُوا الصَّفْوَ وَاتْرَكُوا أَحْزَابًا
 قَدْ أَهَانَتْ مَنْ فَرَّقُوا بِاتِّنْظَامِ
 أَقْبِلُوا إِخْوَتِي بَعِزِمِ وَصِدْقِ
 قَدْ مَلَكَتُمْ غَرْبًا بِعَدْلِ الْحُبَامِ

كَانَ فِي الْعَرَبِ مِنْكُمْ الذُّلُّ كَانُوا
 أَصْبَحُوا سَادَةً وَصَارُوا ذِقَابًا
 كَمْ أَسَاءُوا وَكَمْ أَبَاحُوا حَرَامًا
 غَيَّرُوا الدِّينَ يَا لِمِصْرَ أَبَاحُوا
 كُلُّ تِلْكَ الْهُمُومِ مِنْ أَطْمَاعٍ
 فِي فِلَسْطِينَ بِلِ تُونَسَ وَمُرَاكِشِ
 آهَ فِي الشَّامِ فِي طَرَابِلَسَ غَيْمٍ
 وَالْكَرَامُ الْأَبْطَالُ فِي تَفْرِيقِي
 بَيْنَ أَهْلِ الْحِجَازِ بَيْنَ يَمَانِ
 أَجْمِعُوا رَأْيَكُمْ فَإِنَّ الْأَعَادِي
 أَفْسَدُوا الدِّينَ وَالْقُلُوبَ بِكَيْدِ
 يَا لَآسِيَا وَيَا لِهِنْدِ رَضِيْتُمْ
 الْجَوَّ لِلْقَوَى فَهَوَّ غَيُورٌ
 سَوْفَ يَأْتِي ؛ آيَاتُ رَبِّ تَعَالَى
 أَنْ يَأْقُومُ أَنْ تَلُوحَ شُمُوسٌ
 يَا لِمِصْرَ عَبِيدَ كُلِّ الْكِرَامِ
 يَسْفِكُونَ الدَّمَاءَ فِعْلَ اللَّعَامِ
 بَشَّرُوا بِالضَّلَالِ فِعْلَ أَنْتِقَامِ
 غَيَّرُوا الشَّرْعَ وَيُلُ أَهْلَ الْمَنَامِ
 سَبَبَتْ فُرْقَةً وَخِزَى الْقِيَامِ
 نَارُ ظُلْمٍ لِحِسَّةِ الْإِسْلَامِ
 يَحْرِقُ الْأَخْضَرَيْنِ بِالْآلَامِ
 بَيْنَ عِزِّ وَرَفْعَةٍ وَاعْتِصَامِ
 سُوءِ رَأْيٍ يُلْقَى إِلَى اسْتِسْلَامِ
 يَا لِقَوْمِي جَاءُوا لِسَلْبِ الرَّغَامِ
 قَدَّرَ اللَّهُ مَحْوَهُمْ فِي الظَّلَامِ
 بِاعْتِرَافِ بِالظُّلْمِ وَالظُّلَامِ
 وَأَحْفَظُوا دِينَكُمْ بِقَهْرِ الْهَامِ (١)
 فِي صَرِيحِ الْقُرْآنِ نَصُّ الْكَلَامِ
 مُشْرِقَاتٍ لِمَحْوِ هَذَا الظَّلَامِ

(١) الهام . جمع هامة وهي الرأس .

غلب الروم بانتقامٍ وظلمٍ
 يُهْلِكُ اللَّهُ كُلَّ بَاغٍ وَعَاثٍ
 وَعَدُّ رَبِّي حَقٌّ وَرَبِّي غَيُورٌ
 أَشْرَقَ الْكَوْكَبُ الْمُشِيرُ إِلَى الصَّرِ
 يَا أوريا جَهَلْتِ ثُمَّ جَهَلْتِ
 قَدْ رَأَيْتُمْ غِنَاكُمْ فطغيتُمْ
 قَدْ جَمَعْتُمْ جُيُوشَكُمْ لِتَزُولُوا
 قَوْمُ رُوسِيَا قَدْ يُصْبِحُونَ عِزِينَا
 فِي بَرِيطَانِيَا هَتَكَ لِكُلِّ حِمَاهَا
 غَرَّهَا كَثْرَةٌ فَذَلَّتْ وَهَانَتْ
 غَرَّ إِيْطَالِيَا جُنُودٌ وَمَالٌ
 يُقَدِّفُونَ بِنَارِ بُرْكَانٍ مَقْتٍ
 وَأَذْكَرْنَ لِلألمانِ ذِكْرِي ظُهُورِ
 قَدْ يَغِيبُ السَّرِيُّ وَهُوَ ضَمِيلٌ
 بِمِصْرُ ثَحِيَا حَيَاةَ قَوْمِ كِرَامِ
 بِوَفَاقِ وَالْفَةِ وَيَقِينِ
 كَوْكَبُ التُّرْكِ قَائِدٌ وَإِمَامٌ
 يَضَعُ مَرَّاتٍ فِي سَالِفِ الأَعْوَامِ
 يَمَحُقُ اللَّهُ مَنْ بَعَى مِنْ لِقَامِ
 أُخْلِصُوا سَارِعُوا لِتَنْبِيلِ السَّلَامِ
 آيْتِدَاءٌ مِنْ فَتْحِ هَذَا العَامِ
 أَنْتِ فِي سَوْرِ رُتْبَةِ الأَنْعَامِ
 سَوْفَ تُرْمَوْنَ بِصَعْقِهِ الأَنْتِقَامِ
 أُبَشِّرُوا بِالذَّمَارِ ذُلِّ الحِمَامِ
 فُرْقَةٌ تُسَلِّبُ فِي النَفُوسِ فِي الأَحْلَامِ
 مِنْ رَعَايَا وَمِنْ حُطُوبِ جِسَامِ
 وَأَمَحَى مُلْكُهَا بِرَفِيعِ اللثَامِ
 يَهْلِكُ الكُلُّ بِالرَّدَى الإِعْدَامِ
 يُصْبِحُونَ الآكَامَ بَعْدَ النِّظَامِ
 وَأَذْكَرْنَ لِي فِي مِصْرَ سِرِّ مَنَامِ
 وَتَلُوحُ الأَنْوَارُ نُورُ احْتِرَامِ
 تُتَجَلَّى بِالنَّصْرِ والإِعْظَامِ
 بِصَرِيحِ القُرْآنِ فِقَهُ الكَلَامِ
 يَجْمَعُ المُسْلِمِينَ بِأَسْتِرْحَامِ

وَلَدَيْهَا الْيَابَانُ يُشْرِقُ فِيهَا نُورُ عِلْمٍ مِنْ مَطْلَعِ الْإِسْلَامِ
تُشْرِقُ الشَّمْسُ فِي مَرَابِعِ شَرْقٍ تَتَرَاءَى بِكُلِّ أَرْضٍ حَرَامٍ
يَمْحَقُ اللَّهُ كُلَّ تَيْجَانٍ ظَلَمَ وَبِلَادُ الْإِسْلَامِ أَرْضُ السَّلَامِ

جفر يوم الإثنين ٧ المحرم سنة ١٣٥٥ هـ

الموافق ٣٠ / ٣ / ١٩٣٦ م

العامُ وَافَى عَامَ غَشْنَةِ^(١) يَا أُرُبَّا فِيكَ الْمَانِيَا تُبْدِي حَرْبَا
 (غَشْنَةُ) فِيهِ طَالِعُ زُحَلٍ لظُلُومٍ يُعْطِيهِ رَبِّي كَرْبَا
 يَكْرَهُ اللَّهُ ظَالِمًا وَحَسُودًا يَتَّبِعِيهِ ربي لَدَى الظُّلَمِ سَلْبَا
 قَدْ ظَلَمْتُمْ عبيدَ رَبِّي تَعَالَى بِشَوَاطِئِ النيرانِ صَارَتْ تُرْبَا
 أَنْتَ حَكَمَ عَدْلٌ وَرَبُّ قَدِيرٌ - كَيْفَ تُرْضَى بِالظُّلْمِ - أَخْفَى العَيْنَا
 يَا بَنِي الأَصْفَرِ الإلهُ غَيُورٌ كَمْ ظَلَمْتُمْ أَغْضَبْتُمْ ثُمَّ رَبًّا
 بَاغَتْنَهُمْ بِنِقْمَةٍ وَبِحَزِيٍّ وَأَمَحْ عَنَّا الظلامَ واغْفِرْ ذَنْبَا
 غَارَةً مِنْكَ يَا إلهي قَرِيبَا تَمَحَّقُ الظالمينَ شَرْقًا وَغَرْبَا
 أَوْقَعْتَهُمْ فِي هَوَاةِ القَهْرِ رَبِّي أَهْلِكَنْهُمْ قَرْدًا وَأَهْلِكَ شَعْبَا
 (غَشْنَةُ) فِيهِ فَتَحَ مُبِينٌ بَعْدَ نَصْرِ تَرَاهُ يَمْحُو الرِّيْبَا
 ابْشِرُوا بِالرِّضَا وَبِالْفَوْزِ يُعْطَى لِمُرَادٍ مُوَفِّقٍ لا رَيْبَا
 وَبِ عَجِيبٍ تُشْرِقُ الشَّمْسُ فِيهِ تُحْيِي كُلَّ الأَفْرَادِ تَمْحُو النِّصْبَا
 وَغَرِيبٌ تُدْكَ زَيْجَانُ قَوْمٍ ظَلَمُونَا وَالظُّلْمُ أَبْدَى الصِّعْبَا

(١) غشنة : جمل سنة ١٣٥٥ هـ .

أَهْمَلُوا الدِّينَ وَيَحْتُمُّ لَوْ أَطَاعُوا عَادَ عِزُّ الْإِسْلَامِ أَهْلًا وَصَحْبًا
 فَأَفَيْقُوا وَاسْتَعْفِرُوا اللَّهَ حَتَّى يَمْنَحَ اللَّهُ نُورَهُ وَالْحُبَّ
 كُنْتُمْ سَادَةً وَكُنْتُمْ مُلُوكًا وَعَعِيدًا كَانُوا لَنَا بَلَّ جَلْبًا
 فَنَسِيْتُمْ ذِكْرًا وَشُكْرًا وَفِكْرًا وَعَمِلْتُمْ سَهْوًا ضَلَالًا وَلَعِبًا
 فَأَنْبِئُوا لِلدِّينِ أَحْيُوا قُرْآنًا سَنَةَ الْمَصْطَفَى تَنَالُوا الْقُرْبَا
 يَا لَ قَوْمِي أَحْيُوا شَرِيعَةَ طَه بَيِّقِينَ تُعْطُونَ عِزًّا وَكَسْبَا
 يَا لَ رُومَا مَا شَكَرْتُمْ عَطَايَا مِنْ إلهِي لِذَا خَسِرْتُمْ مَا بَا
 سَلَبَ النِّعْمَتَيْنِ دُنْيَا وَأُخْرَى فَحَرِمْتُمْ مِنْهُ الرُّجُوعَ مَتَابَا
 يَا لَ رُومَا مَا شَكَرْتُمْ عَطَايَا مِنْ إلهِي لِذَا خَسِرْتُمْ مَا بَا
 يَا لَ قَوْمِي الْقُرْآنُ بُشْرَى وَعِزٌّ مَنْ رَأَاهُ حَقًّا يَرَاهُ صَوَابَا
 وَهُوَ نُورٌ يُضِيءُ كُلَّ قُلُوبٍ وَيَرَاهُ أَهْلُ الْقُلُوبِ شَرَابَا
 مِنْ طَهْوٍ سَقَاهُ رَبِّي قَدِيمًا لِأُولَى الْاِخْتِصَاصِ صَحَّ اقْتِرَابَا
 يَا لَ تُرْكٍ نَصَرْتُمْ اللَّهَ رَبِّي فَنَصَرْتُمْ وَكَانَ نَصْرًا مُهَابَا
 يَا لَ سُورِيَا وَيَا لَ آسِيَا جَفَوْتُمْ مَنْ حَبَاكُمْ أُرْزَالَ تَمَّ الرَّقَابَا
 يَا لَ مَصِيرِ وَفِيكُمْ النُّورُ عِلْمًا وَالْحَلِيلُ الْكَرِيمُ رَفَعَ الْحِجَابَا
 وَالْكَلِيمُ الْعَلِيمُ بَدَأَ الْأَخ عِلْمَ غَيْبِ أَمَاطٍ عَنْهُ النِّقَابَا
 يَا لَ مِصْرَ مُنْحَتَمِ الْعِلْمِ لَكِنْ قَدْ أَضَعْتُمْ تَبْرًا شَرِيتُمْ تُرَابَا

يَا لِمِصْرَ وَالْغَيْبِ سِتْرَ عَنكُمْ
يَا لِمِصْرَ لَا تَرَكْتُمْ لِإِنْسَانِي
حَارِبُوا اللَّهَ بِالْعِدَاوَةِ جَهْرًا
فَأَقْرَأُوهَا لَا تَتْرُكُوهَا وَتُوبُوا
سَارِعُوا بِالْيَقِينِ تُعْطَوْنَ فَضْلًا
وَاقْرَأُوا غَافِرَ الذَّنْبِ وَقَابِلَ
يَصْطَفِيكُمْ بَعْفِهِ يَجْتَبِيكُمْ
أَسْرِعُوا أَسْرِعُوا بِتُوبِ أَنْبِيَا
أَقْبِلُوا مُخْلِصِينَ لِلَّهِ رَبِّي
فِي جَوَارِ الْاِمْتِحَانِ طَهِّمِ التَّهَامِي
فِي ظِلَالٍ وَفِي نَعِيمٍ مُقِيمِ
بَعْدَ هَذَا فَالنَّصْرُ وَافِي وَوَفَى
يَأْسُرُورِي وَقَدْ دَعَانِي تَعَالَى
فَشَكَرْتُ وَالشُّكْرُ حَقٌّ يَقِينِ
يُفْتَحُ الْكَنْزُ يَكْثُرُ الْمَالُ حَتَّى
فَأَشْكُرُوا اللَّهَ يَكْثُرُ الْخَيْرُ فِيكُمْ
وَاقْتَدُوا بِالْحَبِيبِ خَيْرِ نَبِي
عَامِلُوا اللَّهَ قَدْ تَرَوْنَ الْجَنَابَا
بِصَرِيحِ الْقُرْآنِ سَنُوا الْجِرَابَا
لُغِنُوا فِي الْكِتَابِ لَعْنَا أَعَابَا
فَعَسَاهُ يُعْطَى قَبُولًا مَتَابَا
وَأَسْأَلُوا اللَّهَ فَهُوَ جَلُّ أَجَابَا
التَّوْبِ وَكُوتُوا لَهُ أَحْبَابَا
رَبُّكُمْ وَمَنْ دَعَاهُ اسْتَجَابَا
فَالَوْلِيُّ الْحَبِيبُ فَضْلًا أَنْبَا
تَدْخُلُوا الرُّوضِ تَشْهَدُونَ الرَّحَابَا
قَدْ تَرَوْنَ الْأَحْبَابَ وَالْأَصْحَابَا
فِي نَعِيمٍ تَنَالُ فِيهِ أَقْرَابَا
كُلُّ حَبِّ وَقَدْ أَبَاحَ الْحِسَابَا
أَنَا رَبُّ حَقَّقْتُ عَنكَ الْحِسَابَا
وَبِهِ فِي الصَّفَا خَلَعْتُ النِّقَابَا
قَدْ يَرَى النَّاسُ زُخْرَفًا وَسَحَابَا
وَأَذْكُرُوهُ فِي حَضْرَةٍ أَوْ غِيَابَا
ثُمَّنَحُونَ التَّقْرِيْبَ وَالْإِنْسَابَا

وَتَجَلَّ ربي بِشَافٍ وَمُعْطٍ وَوَلَّى مُعْنٍ يُدِيرُ الشَّرَابَا
 أَعْطَانَا رَبَّنَا الشِّفَا وَالْعَطَايَا أَعْطَانَا الْخَيْرَ سَبَبَ الْأَسْبَابَا
 وَصَلَاةً عَلَى الْمُرَادِ حَبِيبِي مَنْ أَعَزَّ الْبَنِينَ وَالْأَصْحَابَا
 وَعَلَى آلِهِ وَكَيْلِ نَبِيِّ تَرْفَعُ الصَّالِحِينَ وَالْأَحْبَابَا
 فَرَدُّ ذَاتٍ تَقَدَّسَتْ وَتَعَالَتْ مَنْ يَوْمُ الْأَقْطَابِ وَالْأَنْجَابَا
 دَوْلُ الْعَرَبِ قَدْ رُمُوا بَعْدَابِ هِيَ أَلْمَانِيَا تَجُرُّ الْحَرَابَا
 فِي فَرَنْسَا فِي الْإِنْجَلِيزِ بِلَاءٌ يَمْحَقُ الْكُلَّ شِدَّةً وَأَغْتَرَابَا
 أَهْلُ رُومَا تَشُبُّ نَارَ عَلَيْهِمِ تَحْرِقُ الْكُلَّ تَجْعَلُهُمْ تُرَابًا
 فِي بِلَادِ الْأَتْرَاكِ شَيْءٌ عَجِيبٌ يَنْصُرُ اللَّهَ مُقْبِلًا أَوْابَا
 أَهْلُ رُوسِيَا تَقُومُ حَرْبٌ عَوَانٌ تَمُحُّ كُلَّ الْخَيْرَاتِ وَالْأَنْصَابَا
 يُغْرِقُ الْبَحْرُ كُلَّ أَرْضٍ لَدَيْهِمْ قَدْ دَعَوْنَا وَرَبُّنَا قَدْ أَجَابَا
 فِي بِلَادِ الْحِجَازِ أَمْرٌ غَرِيبٌ فِيهِ مِصْرُ نَالَتْ لَدَيْهِ الْإِيَابَا
 فِي بِلَادِ الْيَابَانَ يَحْدُثُ حَرْبٌ وَدَمُ الْحَرْبِ يَصْبِغُ الْمِحْرَابَا
 قَدْ مَلَكَتُمْ يَا آلَ كِسْرَى وَقَيْصَرَ يَقْهَرُ اللَّهُ بَعْدَهَا الْأَلْبَابَا
 نَارُ إِيْطَالِيَا مَحْتَهُمْ جَمِيعًا فِي بِلَادِ الْأَحْبَاشِ نَصْرٌ طَابَا
 أَنْتِ يَا مِصْرُ تَظْفِرِينَ بِنَصْرِ وَانْجَلْتِ زَعِيمُهَا قَدْ نَحَابَا
 رَبِّ يَسِّرْ لَنَا الْأُمُورَ وَسَهِّلْ كُلَّ خَيْرٍ لَنَا حُضُورًا غِيَابَا

رَبِّ وَاعْفِرْ لَنَا الْكَبَائِرَ وَاسْتُرْ
 وَاجْعَلْ الْعَامَ عَامَ خَيْرٍ وَبُشْرَى
 ياشبابا بِمَصْرَ فُتْمَمَ سِرَاعَا
 قَدْ أَهْبَتُمْ أَمْثَالَكُمْ مِنْ شَبَابِ
 بَيْنَ يَمَنِ بَيْنَ الْعِرَاقِ أُمُورٌ
 وَبَارِضِ الْمَعُولِ فِي أُوْكَرَاثِيَا
 أَشْعَلَتْ نَارَهَا بِحَرْبِ عَوَانِ
 أُكْتُبُوا بِشُرِّوَا الْمُسْلِمِينَ عَنِّي
 وَأُمُورٌ تَلُوحُ فِيهَا عَيَانَا
 فَأَعِدُّوَا قَلْبَا سَلِيمَا وَعَزْمَا
 سَارِعُوا بِالْيَقِينِ كَيْمًا تُفُوزُوا
 وَاشْكُرُوهُ عَلَى الْعَطَايَا أَيْبُوا
 رَبِّ بَشَّرْتَنَا فَيَسِّرْ وَقَدِّرْ
 وَاجْعَلْنَا مِنْ مَتَحْتَهُمُ الْحَدَّ
 أَعْطِ أَوْلَادَنَا عَطَايَاكَ تَتْرَى
 أَهْلِكَ الظَّالِمِينَ بَرَا وَبَحْرًا
 كُلَّ عَيْبٍ وَأَفْتَحْ لَنَا الْأَبْوَابَا
 وَجَمَالَ يَسِّرْ لَنَا الْآدَابَا
 تَنْصُرُونَ الْآبَاءَ وَالْأَنْسَابَا
 سَارِعُوا مُخْلِصِينَ رَفَعُوا النَّقَابَا
 طَلَمَسْتَ تَنْجَلِي لِفَرْدٍ أَنَابَا
 فِيهِ أَلْمَانِيَا أَقَامَتْ قِبَابَا
 فِي فَرْنَسَا فِي الْخَلْتِرَا تَسِينُ الْجِرَابَا
 جَاءَ عَشْنَه لَدَى الشَّعْرِ شَابَا
 بَيْنَ قَوْمٍ تَرَاهُمُو أَنْجَابَا
 وَأَعِدُّوا الْعُقُولَ فَالْعُقْلُ ثَابَا
 بَعْطَايَا رَبِّ قَدِيرٍ ، مَنَابَا
 فَالْمُرَادُ الْمَحْبُوبُ فَضْلًا أَنَابَا
 كُلَّ خَيْرٍ وَأَبْعِدِ الْمُرْتَابَا
 يِرَ وَالصَّفَا وَالْمَابَا
 أَعْطِ كُلَّ الْإِخْوَانِ وَالْأَصْحَابَا
 أَسْعِدْنَا وَيَسِّرْ لِي الْجِسَابَا

جفر يوم الأحد غرة المحرم سنة ١٣٥٦ هـ

الموافق ١٤ / ٣ / ١٩٣٧ م

فِي عَشْتَوِي^(١) نَصْرٌ لِكُلِّ الْمُسْلِمِينَ وَالرَّبُّ جَلُّ هُوَ الْمُهَيِّمُ وَالْمُعِينُ
وَالنَّجْمُ أَشْرَقَ فِي السَّمَاءِ مُؤِيداً وَمُؤَزِّراً مِنْ رُوحِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
فِي (عَشْتَوِي) وَجْهَتْ وَجْهِي ضَارِعاً وَمَحَجَّتِي وَوَسِيَلَتِي طَهَ الْأَمِينَ

نَصْرٌ عَزِيْزٌ سَيِّدِي يُعْطَى لِكُلِّ الْمُسْلِمِينَ
وَشَفَا أَتَأَلُّ بِهِ الصَّفَا فِي حَالِ قُرْبِ الْوَاصِلِينَ
وَاجِهْ بوجهك سَيِّدِي أَهْلِي وَكُلَّ الْمُقْبِلِينَ
أَهْلِكَ بِقَهْرِكَ سَيِّدِي كُلَّ الطَّعَاةِ الظَّالِمِينَ
وَتَوَلَّنَا بِعِنَايَةٍ وَوَلَايَةِ الدِّينِ الْمَتِينِ

إِنَّا تَوَجَّهْنَا بِقَلْبِ قَالِبِ مُتَوَسِّلِينَ إِلَيْكَ بِالنُّورِ الْمُبِينِ

(١) عشنو: جملة سنة ١٣٥٦ هـ .

يَا رَبِّ جَمِّلْ حَالَنَا بِعَوَاطِفِ الْبِرِّ الْأَمِينِ
فِي (عَشْنَوِي) تُجَلِّي لَنَا رُوحَ الْإِمَامِ الْمُصْطَفَى الْفَرْدِ الْأَمِينِ
يَا أُمَّةَ الْهَادِي أَسْمَعُوا نَبَأَ الصَّحَابَةِ وَالْهَدَاةِ الْأُولَى

وَتَيَقَّنُوا فِي عَشْنَوِي نُعْطَى عَطَايَا الْمُتَّقِينَ
وَيَزُولُ حِقْدُ بَيْنِنَا وَضَعَائِنُ تُبْكِي الْجَنِينِ
يَبْدُو الصَّفَا يَحْلُو الْوَفَا بَيْنَ الرِّجَالِ الْعَامِلِينَ
يَا آلَ أَوْرَبَا أَرْجِعُوا فَاللَّهُ جَلُّهُ هُوَ الْمُعِينِ
كُفُّوا الْقِتَالَ فَإِنَّهُ إِغْضَابُ رَبِّ الْعَالَمِينَ

اللَّهُ يُغْضِبُهُ الْقِتَالَ وَإِنَّهُ قَدْ شَاءَ قَهْرَ الظَّالِمِينَ
يَا آلَ مِصْرَ إِهْكُم قَدْ شَاءَ نَصْرَكُمْ الْمَبِينِ
يَا آلَ إِسْبَانِيَا أَذْكُرُوا تَارِيخَ أُنْدَلُسِ الْمَكِينِ

قَدْ شَاءَ رَبِّكَ قَهْرَ إِيطَالِيَا فَرَنْسَا انْجَلْتِرَا بَلْ عَدَّهُمْ فِي السَّاقِطِينَ

نُورُ الْحِجَازِ ضِيَاؤُهُ قَدْ عَمَّ شَرْقاً بِالْبَاقِينَ
 فِي أَرْضِ يَمَنِ مَظْهَرٌ مِنْ نُورِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
 يَا سُورِيَا لَا تُنْكِرِي سِرَا مِنْ الرُّوحِ الْأَمِينِ
 وَلَدَى الْعِرَاقِ عَجَائِبُ تَهْدِي الرِّجَالَ الْمُقْبِلِينَ
 فِي الشِّامِ نَارٌ أُسْعِرَتْ تُؤَمِّي إِلَى الْحَرْبِ الْمُهِينِ
 فِي فَلَسْطِينَ نَارٌ أُجْجَتْ لِلظُّلْمِ مِنْ خُبِّ مُشِينِ
 وَفِي يَبَانَ وَصِينَا فِي (عَشْنَوِي) حَرْبٌ مُهِينِ

يَاهِنْدُ قَدْ أَحْيَيْتِ نَوْراً مُشْرِقاً كُونُوا مَعَ الْأَثْرَاكِ فُوزُوا بِالْحَيْنِ

يوم الخميس ١٠ رجب سنة ١٣٥٤ هـ (١)

١٦ / ٩ / ١٩٣٧ م

يَا وَحْشَ رُومَا (٢) تَأْدَبُ فَلَسْتَ كِسْرَى وَقَيْصِرُ
 وَطَعْنَةُ الْقَهْرِ تَأْتِي وَأَنْتَ كَالثَّوْبِ تُنْشَرُ
 كَبِيرُ لَنْدُنْ (٣) فَأَحْذَرُ فَاللَّهُ رَبُّكَ أَكْبَرُ
 وَطَعْنَةُ الْقَهْرِ تَأْتِي مِنْ حَيْثُ لَا تَنْصَوْرُ
 اللَّهُ رَبِّي غَيُورٌ فَأَحْذَرُ يَغَارُ فَتَقْهَرُ
 وَكَيْفَ يَرْضَى إِلَهِي بِالظُّلْمِ يَعْلُو وَيُظْهَرُ
 أَغَارُ رَبِّي تَعَالَى عَلَى الْعِبَادِ وَأُنْذَرُ
 فَسَارِعُوا بِمَتَابِ يَا آلَ كِسْرَى وَقَيْصِرُ
 أَوْلَا بِأَمْرٍ عَصِيبٌ وَالْعَبْدُ أَوْصَى وَحَذَرُ
 وَصِيَّتِي فَأَقْبَلُوهَا أَنَا لَا أَرُدُّ الْمُقَدَّرُ

(١) هذه القصيدة ليست من قصائد الجفر ولكنها خطاب موجه لملك إنجلترا وموسوليني .

(٢) وحش روما : إشارة إلى موسوليني .

(٣) ملك إنجلترا جورج الخامس .

عِيسَىٰ أَتَىٰ بِسَلَامٍ وَنِعْمَةٌ لِلَّهِ تُشَكَّرُ
أُعْطِيتُمْ الْمُلْكَ فَضْلًا وَفَضْلٌ رَّبِّي يُذَكَّرُ
كَفَرْتُمْ—وَاللَّهُ ذُو الْعَرْشِ بِالْعَدْلِ يَظْهَرُ
تُوبُوا إِلَيْهِ أَنْبِئُوا فَفَهَرَهُ لَيْسَ يَنْكَرُ
وَكَمْ أَذَلَّ ظُلُومًا لَمَّا طَعَىٰ وَتَجَبَّرُ

(تم بحمد الله وحسن توفيقه)

الفهرس

| رقم الصفحة | الموضوع |
|------------|---|
| ٣ | فاتحة الكتاب |
| ٨ | مقدمة |
| ١١ | الباب الأول : الجفر عند الأئمة من أهل البيت |
| ١١ | الفصل الأول : الجفر حقيقته وأقسامه |
| ١٣ | أقسام الجفر |
| ١٥ | الفصل الثاني : الجفر بين الإقرار والإنكار |
| ١٥ | أقوال منكرى علم الجفر |
| ١٦ | الرد على منكرى علم الجفر |
| ١٧ | الباب الثاني : صفاء القلب يكشف الغيب |
| ١٧ | الفصل الأول : ما يقوله العلماء والفلاسفة في ذلك |
| ١٧ | رأى الغزالي |
| ١٨ | رأى ابن سينا |
| ١٩ | رأى ابن خلدون |
| ٢٠ | رأى فلاسفة الإسلام |

| الموضوع | رقم الصفحة |
|--|------------|
| الفصل الثاني : الغيب يكشف للأنبياء معجزة وللأولياء كرامة | ٢٠ |
| تواتر وقوع التنبؤ بالغيب للصحابة | ٢٤ |
| رأى الإمام أبى العزائم فى الغيب | ٢٥ |
| الباب الثالث : حساب الجمل وعلم أسرار الأعداد والحروف | ٣٠ |
| حساب الجمل والتاريخ | ٣٠ |
| علم أسرار الحروف | ٣٢ |
| محاولة الربط بين حوادث التاريخ والأعداد | ٣٣ |
| الباب الرابع : الجفر عند الإمام أبى العزائم | ٣٤ |
| اجفار الإمام أبى العزائم تكشف الغيب . | ٣٤ |
| لماذا سمى الإمام أبو العزائم مكاشفاته الجفر ؟ | ٣٥ |
| استعمال الإمام أبى العزائم الرمز والاشارة | ٣٦ |
| الإمام أبو العزائم يكشف الغيب ومستقبل العالم الاسلامى | ٣٧ |
| الباب الخامس : قصائد الجفر | ٤٠ |

عَنِيتْ بِطَبْعِهِ

دار المدينة المنورة للطبع والنشر

١١٤ ش مجلس الشعب - القاهرة ت : ٣٩٠٨٨٤٤٨

الْحَجَفُ

هو علم الغيب الذي يكشف للأندباء معجزة والأولياء كرامة

في هذا الكتاب يكشف الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبو العرائم عما يخفيه الغيب من تحول القيادة العالمية من يد الصليبية الحاقدة ممثلة في دول أوروبا وأمريكا ومن يد الشيوعية الملحدة ممثلة في دولة روسيا إلى يد الإسلام القوية العادلة الرحيمة . وهذا ما سيتحقق قريباً بمشيئة الله تعالى في نبؤات الإمام المجدد عن قراءته لمستقبل العالم مصداقاً لقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « إن من أمتي لمخدئين وإن عمر لمهم » .

فيقول رضى الله عنه في هذا الكتاب : أن كافة البلاد الإسلامية ستحرر من الاستعمار الصليبي والشيوعي والصهيوني والوثني ، وأن عملاء الاستعمار وركائزه في العالم الإسلامي سيسقطون ، وأن إسرائيل ستمحي من خريطة العالم وستعود دولة فلسطين الإسلامية لا العلمانية ، وأن الإسلام سينتشر في أوروبا ، وإستراليا ونيوزلندا وفيجي ، و آسيا وروسيا ، والولايات المتحدة الأمريكية وكندا وأمريكا الجنوبية ، وأفريقيا .

وأن الخلافة الإسلامية ستعود باليقظة الإسلامية الوسطية ، التي لا إلى فكر البعثة ولا إلى فكر الغلاة . تحقيقاً لقوله تعالى : « فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه أذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم » .